



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"
Via Makallè, 14 - 42124 REGGIO NELL'EMILIA (RE)
Tel. 0522/518555 Fax 0522/516643
Codice fiscale 91180540352 – Codice UNIVOCO UFUX3I
sito: <http://www.iissecchi.edu.it>
e-mail: reis01700g@istruzione.it - reis01700g@pec.istruzione.it

DOCUMENTO DI PRESENTAZIONE

DELLA CLASSE V B

SETTORE TECNOLOGICO

INDIRIZZO COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

INDICE

A. COMPONENTI DELLA CLASSE

- A.1. Componente discente
- A.2. Componente docente del Consiglio di Classe
- A.3. Materie d'esame e commissari

B. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEGLI ISTITUTI TECNICI, SETTORE TECNOLOGICO, INDIRIZZO COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

- B.1 Profilo culturale, educativo e professionale comune a tutti i percorsi
- B.2. Profilo culturale, educativo e professionale dei percorsi del settore tecnologico
- B.3. Profilo culturale, educativo e professionale dell'indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

C. OBIETTIVI GENERALI IN TERMINI DI COMPETENZE

- C.1 Competenze del settore tecnologico – Area di istruzione generale
- C. 2 Competenze dell'indirizzo Costruzioni, ambiente e territorio

D ATTIVITA' E INSEGNAMENTI DELL'INDIRIZZO CAT (V ANNO)

- D. 1 Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- D. 2 Disciplina: STORIA
- D. 3 Disciplina: LINGUA INGLESE
- D. 4 Disciplina: MATEMATICA
- D. 5 Disciplina: GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO
- D. 6 Disciplina: PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI
- D. 7 Disciplina: GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO
- D. 8 Disciplina: TOPOGRAFIA E LABORATORIO DI TOPOGRAFIA
- D. 9 Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- D. 10 Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA

E PROFILO DELLA CLASSE

- E.1. Esiti degli scrutini finali degli anni scolastici precedenti
- E.2. Quadro riassuntivo della carriera scolastica
- E.3 Composizione della classe
- E.4. Profilo relazionale
- E.5. Profilo cognitivo

F ATTIVITÀ DIDATTICA

- F.1 Continuità didattica
- F.2 Obiettivi realizzati in relazione al profilo culturale, educativo e professionale
- F.3 Obiettivi realizzati in termini di competenza
- F.4 Contenuti previsti nel piano di lavoro effettivamente svolti
- F.5 Metodi didattici
- F.6 Attività integrative e di recupero
- F.7 Attrezzature e materiale didattico
- F.8 Criteri di valutazione
- F.9 Esercitazioni e simulazioni di esame



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

A. COMPONENTI DELLA CLASSE

A.1. Componente discente

1.	[REDACTED]	11.	[REDACTED]
2.	[REDACTED]	12.	[REDACTED]
3.	[REDACTED]	13.	[REDACTED]
4.	[REDACTED]	14.	[REDACTED]
5.	[REDACTED]	15.	[REDACTED]
6.	[REDACTED]	16.	[REDACTED]
7.	[REDACTED]	17.	[REDACTED]
8.	[REDACTED]	18.	[REDACTED]
9.	[REDACTED]	19.	[REDACTED]
10.	[REDACTED]		

A.2. Componente docente

DISCIPLINA	DOCENTE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Lombardi Marco
STORIA	Rosu Daniela
LINGUA INGLESE	Mailli Valeria (coordinatore)
MATEMATICA	Mazzariello Chiara
GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA	Baldi Elio
PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI	Baldi Elio
GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO	Bianchi Roberta
TOPOGRAFIA	Baldi Elio



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Franceschini Lisa
LABORATORIO DI PCI	Passini Giuliano
LABORATORIO DI ESTIMO	Salsi Sara
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA	Gioia Isabella
RELIGIONE CATTOLICA	Mammi Marcello

A.3. Materie d'esame e commissari

I PROVA SCRITTA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Lombardi Marco (Commissario interno)
II PROVA SCRITTA	TOPOGRAFIA	Commissario esterno
	GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO	Commissario esterno
	LINGUA INGLESE	Commissario esterno
	PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI	Baldi Elio (Commissario interno)
	MATEMATICA	Mazzariello Chiara (Commissario interno)



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

B. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEGLI ISTITUTI TECNICI, SETTORE TECNOLOGICO, INDIRIZZO COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

L'indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio fa parte del settore Tecnologico degli Istituti Tecnici.

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese.

I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo. L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

B.1 Profilo culturale, educativo e professionale comune a tutti i percorsi

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

1. agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
2. utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
3. padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
4. riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
5. riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

6. stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
7. utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
8. riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
9. individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
10. riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
11. collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
12. utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
13. riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
14. padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica;
15. possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
16. collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
17. utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
18. padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
19. utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
20. cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
21. saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
22. analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
23. essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

**B.2. Profilo culturale, educativo e professionale dei percorsi del settore
tecnologico**

Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di progettazione e di organizzazione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sono in grado di:

1. individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali;
2. orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine;
3. utilizzare le tecnologie specifiche dei vari indirizzi;
4. orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio;
5. intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di progettazione, documentazione e controllo;
6. riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi;
7. analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita;
8. riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali;
9. riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa.

**B.3. Profilo culturale, educativo e professionale dell'indirizzo Costruzioni, Ambiente e
Territorio**

Il Diplomato nell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio":

- ha competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali;
- possiede competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico;
- ha competenze nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali;
- ha competenze relative all'amministrazione di immobili.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

È in grado di:

- collaborare, nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi, operare in autonomia nei casi di modesta entità;
- intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati;
- prevedere, nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile, le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente, e redigere la valutazione di impatto ambientale;
- pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro;
- collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.

C. OBIETTIVI GENERALI IN TERMINI DI COMPETENZE

C.1 Competenze del settore tecnologico – Area di istruzione generale

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento descritti nei punti B.1 e B.2 di seguito specificati in termini di competenze.

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio - sportiva per il benessere individuale e collettivo.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

C. 2 Competenze dell'indirizzo Costruzioni, ambiente e territorio

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento descritti nei punti B.3 di seguito specificati in termini di competenze.

- Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione.
- Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.
- Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
- Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.
- Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente.
- Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio.
- Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.
- Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

D ATTIVITA' E INSEGNAMENTI DELL'INDIRIZZO CAT (V ANNO)

D. 1 Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il docente di "Lingua e letteratura italiana" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.*

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al "raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- **individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;**
- **redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;**
- **utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.**

D. 2 Disciplina: STORIA

Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.*

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi agli indirizzi, espressi in termini di competenze:

- **correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici**



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

campi professionali di riferimento.

- **riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.**

D. 3 Disciplina: LINGUA INGLESE

Il docente di "Lingua Inglese" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: *utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.*

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:

- **padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)**
- **utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti**
- **redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali**
- **individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento**

D. 4 Disciplina: MATEMATICA

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.*

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- **utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;**



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

D. 5 Disciplina: GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO

Il docente di "Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio; riconoscere ed applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.*

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- **analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio**
- **organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza**
- **valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base a un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani**
- **utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.**
- **identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.**
- **redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.**

D. 6 Disciplina: PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI

Il docente di "Progettazione, costruzioni e impianti" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel tempo; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare; orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- **selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione;**
- **applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia**
- **utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.**
- **identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti**
- **redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali**

D. 7 Disciplina: GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO

Il docente di "Geopedologia, economia ed estimo" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionali: *riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali; orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.*

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- **tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente;**
- **compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio;**
- **utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.**
- **gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.**
- **utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative**
- **utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi**

D. 8 Disciplina: TOPOGRAFIA

Il docente di "Topografia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: *padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali culturali e le trasformazioni intervenute nel tempo; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti
- utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività di gruppo e individuali relative a situazioni professionali
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni
- organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative di sicurezza

D. 9 Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

L'insegnamento di "Scienze motorie e sportive" nelle scuole secondarie superiori concorre, con le altre componenti educative, alla formazione degli alunni e delle alunne, allo scopo di favorirne l'inserimento nella società civile, in modo consapevole e nella pienezza dei propri mezzi.

Al termine del percorso quinquennale gli allievi dovranno conseguire:

- 1) il consolidamento del carattere, il rispetto delle regole stabilite, lo sviluppo della socialità e del senso civico;
- 2) la conoscenza e l'utilizzo del proprio corpo (potenziamento fisiologico, coordinazione motoria e capacità motorie);
- 3) conoscenza e pratica delle attività sportive;
- 4) informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione degli infortuni.

Come conseguenza, il docente concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale specifico dell'indirizzo CAT: *agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitari.*

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:

- **Movimento:** essere consapevole della propria ed altrui corporeità, utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni ed all'evoluzione psicofisica. Partendo dal controllo di azioni motorie in situazioni semplici, utilizzarle poi in situazioni combinate, fino a padroneggiare azioni motorie complesse in situazioni variabili con soluzioni personali.
- **Linguaggio del corpo:** utilizzare linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali. Partendo dall'utilizzo di alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato, quindi gli stessi in modo personale, fino al loro molteplice padroneggiamento trasmettendo contenuti emozionali.
- **Gioco e sport:** risolvere problemi motori applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi. Partendo in modo guidato da situazioni conosciute utilizzando alcune abilità tecniche e collaborando e rispettando le regole principali, quindi mettendo in atto comportamenti corretti ed infine padroneggiando le abilità tecniche e scegliendo nella cooperazione soluzioni tecniche in modo personale dimostrando fair play.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

- **Salute e benessere: assumere i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere. Partendo dall'applicazione guidata dei comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere, fino alla loro applicazione autonoma e consapevole legata alla pratica motoria.**

D. 10 Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento di "Educazione civica" nelle scuole secondarie superiori viene regolato alle linee guida della legge "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" del 20 agosto 2019, n°92.

Le diverse tematiche sono ricondotte ai tre nuclei:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di conoscenze e competenze:

- **Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.**
- **Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali**
- **Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.**
- **Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.**
- **Partecipare al dibattito culturale.**



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

E PROFILO DELLA CLASSE

E.1. Esiti degli scrutini finali degli anni scolastici precedenti:

Anno scolastico	Numero studenti iscritti	Numero studenti ammessi alla classe successiva	Numero studenti non ammessi alla classe successiva	Studenti inseriti da altre classi o altre scuole	Studenti trasferiti in altre classi o altre scuole	Numero studenti iscritti alla classe successiva
2021/2022	25	22 (2 a settembre)	3 (2 a settembre)	3	2	23
2022/2023	23	18 (6 a settembre)	5 (1 a settembre)	0	0	19

E.2. Quadro riassuntivo della carriera scolastica:

	A.S.2017/18	A.S.2018/19	A.S.2019/20	A.S.2020/21	A.S.2021/22	A.S. 2022/23
1. [REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV
2. [REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV
3. [REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV
4. [REDACTED]	SEC. INF.	I altro istituto	I	II	III	IV
5. [REDACTED]	SEC. INF.	I altro istituto	I	II	III	IV
6. [REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV
7. [REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV
8. [REDACTED]	SEC. INF.	I altro istituto	I	II	III	IV
9. [REDACTED]	I altro istituto	I altro istituto	II altro istituto	II	III	IV
10. [REDACTED]	SEC. INF.	I altro istituto	I	II	III	IV
11. [REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

12.	[REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV
13.	[REDACTED]	SEC. INF.	I altra sezione	II altra sezione	III altra sezione	III	IV
14.	[REDACTED]	SEC. INF.	I	II	III	IV	V
15.	[REDACTED]	SEC. INF.	I altra sezione	II altra sezione	III altra sezione	III	IV
16.	[REDACTED]	SEC. INF.	I altro istituto	II altro istituto	III altro istituto	III	IV
17.	[REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.	I	II	III	IV
18.	[REDACTED]	SEC. INF.	I altro istituto	I	II	III	IV
19.	[REDACTED]	SEC. INF.	SEC. INF.			III	IV

E.3 Composizione della classe

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

E.4 Profilo relazionale

Il gruppo classe non è sufficientemente coeso sebbene le relazioni interpersonali fra gli studenti siano sempre state corrette. Il clima d'aula e il rapporto con i docenti non sempre sono stati adeguati, soprattutto a causa di un



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

atteggiamento talvolta polemico da parte di alcuni studenti, la cui partecipazione e disponibilità ad un dialogo didattico costruttivo si sono rivelati talvolta carenti. Pertanto, si sono resi necessari vari interventi da parte dei docenti ed anche di una psicologa che, su richiesta del Consiglio di Classe e del Dirigente Scolastico, ha programmato alcuni incontri con gli studenti in classe, che si sono tenuti nello scorso anno scolastico. Nel corso dell'ultimo anno tale situazione è migliorata, anche se permangono alcuni atteggiamenti che denotano un livello di maturità non del tutto adeguato. Va sottolineato, tuttavia, che una buona parte della classe, nel corso del quinquennio, ha mantenuto un comportamento corretto e collaborativo con i docenti, sebbene soltanto un piccolo gruppo di ragazzi abbia partecipato in modo costante e produttivo. Molti studenti non hanno mostrato un sufficiente impegno nel lavoro domestico e nella puntualità nell'eseguire le consegne.

E.5 Profilo cognitivo

La classe, sotto il profilo delle competenze e del profitto, appare eterogeneo per attitudini, motivazione allo studio, partecipazione ed impegno dimostrati. In particolare, quattro, cinque alunni con attitudini buone hanno affrontato gli impegni scolastici con serietà e costanza, conseguendo risultati di profitto adeguati alle potenzialità. Altri studenti, invece, seppur dotati di un buon potenziale individuale, non sono sempre riusciti a tradurre le proprie competenze in un corrispondente e congruente profitto a causa di un impegno inadeguato e discontinuo ed un atteggiamento a volte passivo alle lezioni. Infine, per un altro gruppo di studenti permangono criticità, dovute principalmente ad un impegno superficiale e a scarsa motivazione che non hanno compensato certe fragilità individuali.

Per ulteriori dettagli si rimanda alle relazioni di materia in allegato.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F ATTIVITÀ DIDATTICA

F.1 Continuità didattica

<i>Disciplina</i>	<i>I anno</i>	<i>II anno</i>	<i>III anno</i>	<i>IV anno</i>	<i>V anno</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Bove	Bove	Bove	Lombardi	Lombardi
STORIA	Bove	Bove	Bove	Rosu	Rosu
LINGUA INGLESE	Mailli	Tassoni	Tassoni	Mailli	Mailli, Flauto, Aterelli
MATEMATICA	Colucci	Colucci	Colucci	Montanari	Mazzariello
GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA			Soragni	Pasquariello	Baldi
PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI			Soragni	Pasquariello	Baldi
GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO			Alberti	Bianchi	Bianchi
TOPOGRAFIA			Baldi	Baldi	Baldi
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Scolari	Scolari	Scolari	Mozzi	Franceschini
RELIGIONE CATTOLICA	Mammi	Marconi	Mammi	Mammi	Mammi
LABORATORIO DI PCI, ESTIMO, TOPOGRAFIA, CANTIERE (in compresenza)			Centofanti, Gioia	Centofanti, Salsi	Passini, Salsi, Gioia, Abbruzzese, Pace



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F.2 Obiettivi realizzati in relazione al profilo culturale, educativo e professionale

<i>Legenda:</i> 1 non perseguito 2 non raggiunto 3 parzialmente raggiunto 4 raggiunto 5 completamente raggiunto	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive
Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;		3							
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;	3	3			4	3		3	3
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;	3								3
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;	3	3				4			
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;	4	4	3			3			
Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;			4						
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;	4	4				4			
Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;		3				5			4



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

<i>Legenda:</i> 1 non conseguito 2 non raggiunto 3 parzialmente raggiunto 4 raggiunto 5 completamente raggiunto	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive
Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;									4
Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;		4							
Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale									3
Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale		3							
Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.		3				3			
Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica;				3					
Possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate				3		3		3	
Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;									
Orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio					4	3			



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

<i>Legenda:</i> 1 non conseguito 2 non raggiunto 3 parzialmente raggiunto 4 raggiunto 5 completamente raggiunto	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive
Riconoscere ed applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi;					3				
Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;					4				
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;	4	4		4		4		3	
Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono	4								
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel tempo;		3				3			
Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;									
Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;						3			
Cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;									3
Saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;	4					4	3		4
Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.		4							4



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F.3 Obiettivi realizzati in termini di competenza

<i>Legenda:</i> 1 non perseguito 2 non raggiunto 3 parzialmente raggiunto 4 raggiunto 5 completamente raggiunto	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive
Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;						4			4
Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali						3			3
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	3	3			4	3			
Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.		3				3			
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo		3				3			
Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)			3						
Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti						4			
Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative				4					



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

<i>Legenda:</i> 1 non perseguito 2 non raggiunto 3 parzialmente raggiunto 4 raggiunto 5 completamente raggiunto	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive
Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni									
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	4	4		4		4	4		
Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio					4				
Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza					4				
Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base a un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani		4							
Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi									
Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti						4			
Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione						3			
Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia						3			
Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi						4			
Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente						3			
Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio									



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

<i>Legenda:</i> 1 non perseguito 2 non raggiunto 3 parzialmente raggiunto 4 raggiunto 5 completamente raggiunto	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive
Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi						3			
Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti							3		
Essere consapevole della propria e altrui corporeità, utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni ed all'evoluzione psicofisica;									4
Utilizzare linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali;									4
Risolvere problemi motori applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi									4
Assumere i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.					3				3



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F.4 Contenuti previsti nel piano di lavoro effettivamente svolti

I contenuti previsti e programmati nel POF sono stati svolti per le diverse discipline secondo le percentuali indicate nella seguente tabella. I moduli e le unità didattiche effettivamente sviluppati sono declinati in termini di conoscenze e di competenze nelle relazioni finali e nei programmi finali di materia allegati.

Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive
80%	80%	90%	80%	80%	70%	95%	80%	90%



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F.5 Metodi didattici

	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive	Educazione civica
Lezioni frontali	X	X	X	X	X	X		X		X
Lezioni di raccordo e sintesi	X	X	X	X	x	x		X		X
Schematizzazioni	X	X	X	X		X		x		X
Lezioni dialogiche	X	X	X		X	X		X		X
Lezioni metodologiche						x				
Attività autonoma di ricerca individuale						X				X
Proiezioni di documenti e schemi esemplificativi		X	X			X		X		X
Conferenze						X				X
Esercitazioni grafiche						X		X		
Questionari di verifica collettiva				X	X	X		X		
Attività problem solving				X		X				
Test sportivo di verifica										
Lavoro di gruppo	X					X		X		X
Uscite didattiche			X			X				X
Compresenze					X	X	X			
Classe articolata										



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive	Educazione civica
Visite a cantieri						X				
Proiezione lezioni in PowerPoint o programma analogo	X	X	X		X	X	X			X
Uso applicativo Classroom		X		X		X	X			
Didattica digitale integrata (DID)										

F.6 Attività integrative e di recupero

	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive	Educazione civica
Attività di recupero curricolari	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Attività di recupero extracurricolari										



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

PRINCIPALI ATTIVITA' INTEGRATIVE DELL'A.S. 2023/2024

DENOMINAZIONE	DESCRIZIONE	DURATA	ADESIONI
VISITA DI ISTRUZIONE	Visita di istruzione a Napoli a carattere storico, urbanistico ed architettonico.	4 giorni	Maggior parte della classe
TEATRO IN LINGUA INGLESE	La classe ha assistito allo spettacolo in lingua inglese "The Picture of Dorian Gray" presso il teatro "Michelangelo", Modena.	10 ore	Tutta la classe
GIOCHI MATEMATICI	Olimpiadi della Matematica Kangourou della Matematica	1,5 + 1,5 ore	Studenti individuati dal docente

Per quanto riguarda le attività di PCTO, Orientamento ed Educazione Civica si vedano i documenti in allegato e il Curriculum degli studenti.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F.7 Attrezzature e materiale didattico

	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive	Educazione civica
Laboratori informatici					X	X	X	X		
Laboratori tradizionali										
Video		X	X		X	X				
Strumentazioni specifiche						X		X		
Pubblicazioni e testi integrativi			X		X	X	X	X		
Presentazioni multimediali	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Fotocopie integrative prodotte dal docente		X	X	X	X	X	X			
Elaborati professionali					X	X		X		
LIM				X						



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F.8 Criteri di valutazione

La valutazione di ogni studente è stata effettuata confrontando i risultati conseguiti con gli obiettivi didattici ed educativi prefissati; si è tenuto conto dei livelli di profitto raggiunti (grado di conoscenza dei contenuti, competenze acquisite, capacità espresse), nonché dei progressi fatti e del livello di impegno, di attenzione e di partecipazione.

Il consiglio di classe si è accordato per i seguenti criteri di misurazione dei livelli di profitto raggiunti:

Performance	Obiettivo	Risultato	Valutazione
Non ha prodotto alcun lavoro	Non raggiunto	Gravemente insufficiente	1 – 2
Lavoro molto parziale o disorganico con gravi errori	Non raggiunto	Gravemente insufficiente	3
Lavoro completo o parziale, ma con gravi errori	Non raggiunto	Decisamente insufficiente	4
Lavoro abbastanza corretto, con errori non gravi, molte imprecisioni e superficialità	Parzialmente raggiunto	Insufficiente	5
Lavoro corretto, con alcune imprecisioni e superficialità; lavoro corretto, ma non ultimato	Sufficientemente raggiunto	Sufficiente	6
Lavoro completo e sostanzialmente corretto, con lievi imprecisioni e superficialità; lavoro svolto correttamente ma non completamente ultimato	Raggiunto	Discreto	7
Lavoro completo e corretto sia nella forma che nel contenuto	Pienamente raggiunto	Buono	8
Lavoro completo e corretto, con rielaborazione personale	Pienamente raggiunto	Ottimo	9 – 10

Per l'attribuzione del credito scolastico, si è deciso di considerare, secondo quanto previsto nella forbice di valutazione delle tabelle ministeriali, i seguenti elementi:

- presenza di materie insufficienti
- regolarità nella frequenza
- interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- capacità di apprendimento e di elaborazione



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

F.9 Esercitazioni e simulazioni di esame

Ai fini della preparazione degli studenti all'esame sono previste:

- per la I prova scritta: una simulazione;
- per la II prova scritta: due simulazioni;
- colloquio: una simulazione;

Le simulazioni e le prove hanno riguardato le seguenti discipline:

	Lingua e letteratura italiana	Storia	Lingua inglese	Matematica	Gestione del cantiere e sicurezza	Progettazione, costruzioni, impianti	Geopedologia, economia ed estimo	Topografia	Scienze motorie e sportive	Educazione Civica	PCTO
Esercitazioni su prima prova scritta	X										
Esercitazioni su seconda prova scritta								X			
Simulazione colloquio	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Beatrice Menozzi

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Lombardi Marco	Marco Lombardi
STORIA	Rosu Daniela	Daniela Rosu
LINGUA INGLESE	Mailli Valeria	Valeria Mailli
MATEMATICA	Mazzariello Chiara	Chiara Mazzariello
GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA	Baldi Elio	Elio Baldi
PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI	Baldi Elio	Elio Baldi
GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO	Bianchi Roberta	Roberta Bianchi
TOPOGRAFIA	Baldi Elio	Elio Baldi
EDUCAZIONE FISICA	Franceschini Lisa	Lisa Franceschini
LABORATORIO DI PCI	Passini Giuliano	Giuliano Passini
LABORATORIO DI ESTIMO	Pace Giuseppe (sostituisce Salsi Sara)	Giuseppe Pace
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA	Abruzzese Adele (sostituisce Gioia Isabella)	Adele Abruzzese
RELIGIONE	Mammi Marcello	Marcello Mammi

Reggio Emilia, li 09.05.2024



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

ALLEGATI

PROGRAMMI SVOLTI

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Disciplina: STORIA
Disciplina: LINGUA INGLESE
Disciplina: MATEMATICA
Disciplina: GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO
Disciplina: PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI
Disciplina: GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO
Disciplina: TOPOGRAFIA
Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA

RELAZIONI FINALI DI MATERIA

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Disciplina: STORIA
Disciplina: LINGUA INGLESE
Disciplina: MATEMATICA
Disciplina: GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO
Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Relazione sul percorso triennale di P.C.T.O.

SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME SVOLTE

I prova: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
II prova: TOPOGRAFIA
Griglia di valutazione prova scritta di ITALIANA
Griglia di valutazione prova scritta di TOPOGRAFIA

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
sezione 4787/02



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
www.italiadomani.it

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"

Via Makallè, 14 - 42124 REGGIO NELL'EMILIA (RE)

Tel. 0522/518555 Fax 0522/516643

Codice fiscale 91180540352 – Codice UNIVOCO UFUX3I

sito: <http://www.iissecchi.edu.it>

e-mail: reis01700g@istruzione.it - reis01700g@pec.istruzione.it

Programma di italiano 5[^]B

Prof. Lombardi Marco

• UA 1 Il secondo Ottocento

Giovanni Verga (la vita, Firenze e i primi romanzi mondani, Milano e i romanzi mondano- scapigliati, il bozzetto siciliano *Nedda*)

✓ L'approdo al Verismo

✓ La stagione dei capolavori e l'insuccesso dei *Malavoglia*

✓ Il successo teatrale

✓ Gli ultimi anni

✓ La prima narrativa verghiana

✓ I romanzi mondani

✓ *Storia di una capinera*: utile economico ed esclusione sociale

✓ I romanzi scapigliati

✓ *Eva*: la condanna della morale borghese

✓ La poetica del Verismo

✓ il metodo verista

✓ I "documenti umani"

✓ Il rapporto tra forma e contenuto

✓ il metodo verista

✓ I "documenti umani" L'eclissi dell'autore e il narratore popolare

✓ Le novelle di *Vita dei campi*

✓ Le novelle manifesto

✓ Le tecniche narrative

✓ *Rosso Malpelo*, analisi della novella

✓ I *Malavoglia*

✓ La genesi e la struttura dei *Malavoglia*

✓ La struttura narrativa

✓ La famiglia patriarcale tra mito e storia

✓ La poetica verista nelle scelte tecniche narrative e stilistiche

✓ La differenza rispetto al romanzo realista

✓ La rappresentazione dello spazio

✓ Acì Trezza e il narratore popolare

✓ Gli spazi sociali

✓ Il conflitto tra paese e casa del nespolo

✓ L'opposizione morale e simbolica tra paese e città

✓ La rappresentazione del tempo

✓ Il tempo etnologico e circolare

✓ Il tempo storico o lineare

✓ La "lotta per la vita"

✓ Il sistema dei personaggi

✓ L'opposizione tra I *Malavoglia* e gli abitanti di Acì Trezza

✓ Tra tradizione e ansia di cambiamento

✓ La presentazione dei *Malavoglia* (lettura tratta dal romanzo *I Malavoglia*)

✓ *L'addio di 'Ntoni* (lettura tratta dal romanzo *I Malavoglia*)

✓ **La seconda fase del Verismo**

✓ Le *Novelle rusticane*- Mazzarò e la sua roba

✓ **Mastro- don Gesualdo**

✓ Il significato del titolo

✓ La struttura

✓ *L'addio alla roba e la morte* (lettura tratta dal *Mastro don Gesualdo*)

✓ *La Lupa* (lettura della novella)

• **UA 2 Il secondo Ottocento**

Giovanni Pascoli (la vita, gli anni giovanili, gli studi e l'esperienza socialista, gli anni dell'insegnamento, le raccolte poetiche e l'impegno civile)

✓ **Le idee e la poetica**

✓ Cultura classicista e sensibilità decadente

✓ Il "Fanciullino": le contraddizioni della poetica e dell'ideologia – Il poeta fanciullo

✓ *E' dentro noi un fanciullino*, analisi e commento

✓ **Myrica**

✓ Una poesia umile

✓ I significati simbolici

✓ **Tra simbolismo e impressionismo**

✓ La percezione irrazionale della realtà

✓ *Temporale, Il tuono, Il lampo*, parafrasi e analisi dei componimenti

✓ *X Agosto*, parafrasi e analisi del componimento

✓ **I Canti di Castelvecchio e i Poemetti**

✓ Le caratteristiche

• **UA 3 Il secondo Ottocento**

Gabriele d'Annunzio (un'esistenza mondana, l'attività politica, gli anni del Vittoriale)

✓ **Le opere poetiche**

✓ Uno scrittore eclettico

✓ L'influenza di Carducci in *Primo vere*

✓ Vitalismo e sensualità malinconica in *Canto novo*

✓ L'aspirazione alla purezza e l'atmosfera decadente nel *Poema paradisiaco*

✓ *Le Laudi*

✓ **Alcyone**

✓ La cronaca di un'estate

✓ I temi

✓ La poetica

✓ Il lessico e la musicalità

✓ *La pioggia nel pineto*, parafrasi e analisi del componimento

✓ **Le opere narrative**

✓ *Il piacere*: estetismo ed edonismo (cenni).

• **UA 4 Il primo Novecento**

✓ La frattura con il passato, Futurismo- esaltazione della libertà e paroliberismo, Il *Manifesto tecnico del futurismo* di F.T. Marinetti

✓ Filippo Tommaso Marinetti: il teorico del Futurismo

✓ L'Ermetismo

✓ **Salvatore Quasimodo** (la vita e le opere)

✓ *Ed è subito sera*, parafrasi e analisi del componimento

✓ *Alle fronte dei salici*, parafrasi e analisi del componimento

• **UA 5 Il primo Novecento**

Luigi Pirandello (gli anni della formazione, la vita familiare e i primi successi letterari e teatrali)

✓ **Le idee e la poetica**

✓ Le influenze culturali, la consapevolezza della crisi, le influenze filosofiche

✓ La scissione dell'io: persona e personaggio

✓ La poetica dell'umorismo

✓ **Le novelle e i romanzi della fase verista**

✓ Le novelle per un anno

✓ Le novelle siciliane, le novelle cittadine, le novelle surreali

✓ I romanzi della fase verista: *L'Esclusa. I vecchie i giovani*

✓ **Il Fu Mattia Pascal**

✓ *Il Fu Mattia Pascal* (un romanzo innovativo)

✓ L'antieroe Mattia Pascal, le caratteristiche strutturali e stilistiche

✓ I romanzi umoristici: *Uno, nessuno e centomila*

✓ *Sei personaggi in cerca d'autore*: un esempio di teatro nel teatro

• **UA 6 Il primo Novecento**

Umberto Saba (la vita, gli anni della maturità, la vecchiaia)

✓ **Le idee e la poetica**

- ✓ La poesia del dolore
- ✓ L'estraneità alle poetiche contemporanee
- ✓ Una poesia onesta

✓ *Il Canzoniere*

- ✓ La raccolta poetica di una vita (le edizioni e la struttura)
- ✓ *A mia moglie*, parafrasi e analisi del componimento
- ✓ *Trieste*, parafrasi e analisi del componimento
- ✓ *Mio padre è stato per me "l'assassino"*, parafrasi e analisi del componimento

• **UA 7 Il Primo Novecento**

Giuseppe Ungaretti (la vita, gli anni della formazione, la maturità, il successo internazionale)

✓ **L'Allegria**

- ✓ Le edizioni e la struttura
- ✓ I temi
- ✓ la poetica e le scelte stilistiche
- ✓ Fra tradizione e innovazione
- ✓ *Stasera, Solitudine, Soldati*, parafrasi e analisi dei componimenti
- ✓ *Veglia*, parafrasi e analisi del componimento
- ✓ *I Fiumi*, parafrasi e analisi del componimento

✓ **Le ultime raccolte**

- ✓ *Sentimento del tempo*
- ✓ *Il dolore*
- ✓ *La terra promessa*
- ✓ *Il taccuino del vecchio*
- ✓ *Non Gridate più*, parafrasi e analisi dei componimenti

• **UA 8 Il Primo Novecento**

Eugenio Montale (la vita, l'attività culturale a Firenze, Milano e la fama internazionale)

✓ **Le idee e la poetica**

- ✓ Le caratteristiche formali delle raccolte poetiche
- ✓ *Ossi di Seppia* e il "male di vivere"
- ✓ *Meriggiare pallido e assorto*, parafrasi e analisi del componimento
- ✓ *Non recidere, forbice, quel volto*, parafrasi e analisi del componimento.

- ✓ Esercitazioni di scrittura: analisi e interpretazione di un testo letterario, analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).
- ✓ Educazione civica: riflessioni in forma scritta sul testo "La speculazione Edilizia" di I. Calvino.

Reggio Emilia, Maggio 2024

Il Docente

Gli Studenti

Mario Lombardi

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"
Via Makallè, 14 - 42124 REGGIO NELL'EMILIA (RE)
Tel 0522/518555 Fax 0522/516643
Codice fiscale 91180540352 – Codice UNIVOCO UFUX3I
sito: <http://www.iisecchi.edu.it>
e-mail: reis01700g@istruzione.it - reis01700g@pec.istruzione.it

PROGRAMMA

Effettivamente svolto

Anno Scolastico 2023 - 2024

Storia ed Educazione Civica - Classe VB

Testo in adozione: Bertini F., *Storia è ... Fatti, collegamenti, interpretazioni - Dal Novecento a oggi*, vol. 3, ed. Mursia Scuola

PRINCIPALI ARGOMENTI TRATTATI

STORIA

1. L' Italia giolittiana
2. Le cause della prima guerra mondiale
3. La Grande guerra
4. La rivoluzione russa
5. La grande depressione negli Stati Uniti
6. L'età dei totalitarismi: il fascismo al potere in Italia; il nazismo in Germania; lo stalinismo in Unione Sovietica
7. La guerra civile spagnola

8. Le cause della seconda guerra mondiale
9. Lo scoppio della seconda guerra mondiale
10. L' Italia in guerra
11. La Resistenza e la Liberazione in Italia
12. La Guerra fredda divide il mondo
13. L'Italia repubblicana

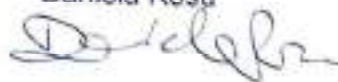
Educazione civica

1. La *Shoah*: lettura e commento di alcuni passi tratti da P. Levi, *Se questo è un uomo e I sommersi e i salvati*
2. Commento all'art. 17 della Costituzione sul diritto di manifestare

Reggio Emilia, 09/05/2023

La docente

Daniela Rosu





ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



Anno Scolastico 2023/2024

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: Mailli Valeria

CLASSE: 5^B

MATERIA: Lingua Inglese

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

P. Caruzzo, "From the Ground Up", Ed. ELI

R. Campbell – R. Metcalf – R. Robb Benne, "Beyond - 2", Ed. Oxford

L. Pallini, "Going for Grammar", Ed. Cideb

GRAMMAR:

Past Perfect

Past Perfect vs Past Simple

Could / Was/Were able to / Managed to

Conditionals type 0, type 1, type 2 (revision)

Third conditional

HISTORY OF ARCHITECTURE

Gothic architecture

Renaissance and Classicism

- Andrea Palladio, Villa La Rotonda

- Renaissance architecture in England

Baroque

Neo-classicism

Gothic Revival

The Victorian age

- Houses in the Victorian age

Modern architecture

- Le Corbusier

Contemporary architecture

- Richard Rogers



ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



Anno Scolastico 2023/2024

LITERATURE

Oscar Wilde's life and works.

"The Picture of Dorian Gray": the plot and some major aspects.

"The Picture of Dorian Gray": reading of an extract from chapter 2.

The Aesthetic Movement.

Historical background.

CITIZENSHIP EDUCATION

Workhouses.

Child labour.

The industrial city in the Victorian age.

Reggio Emilia, 07/05/2024

L'insegnante

I rappresentanti di classe



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"
Via Makallè,14 - 42124 REGGIO NELL'EMILIA (RE)
Tel 0522/518555 Fax 0522/516643
Codice fiscale 91180540352 – Codice UNIVOCO UFUX3I
sito: <http://www.iisecchi.edu.it>
e-mail: reis01700g@istruzione.it - reis01700g@pec.istruzione.it

A.S. 2023- 2024

Docente: MAZZARIELLO CHIARA

Classe: V B

Materia: MATEMATICA

Testo adottato: MATEMATICA.VERDE 2ED. - CONFEZIONE 4 (LDM) / VOLUME 4A +
VOLUME 4B - BERGAMINI MASSIMO / BAROZZI GRAZIELLA

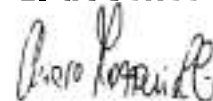
Programma

MODULO	CONOSCENZE
DERIVATE	<ul style="list-style-type: none">- Definizione e significato geometrico di derivata- Calcolo della derivata di una funzione- Derivate fondamentali- Punti di non derivabilità di una funzione- Regole di derivazione di funzioni composte- Derivabilità di una funzione
TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE	<ul style="list-style-type: none">- Teoremi sul calcolo delle derivate- Derivate di ordine superiore- Teoremi di Rolle e Lagrange, interpretazione geometrica- Teorema di De L'Hopital- Massimi e mini relativi e assoluti di una funzione derivabile

	<ul style="list-style-type: none"> - Concavità e flessi delle curve piane
INTEGRALI INDEFINITI	<ul style="list-style-type: none"> - Differenziale di una funzione e significato geometrico - Definizione di integrale indefinito - Proprietà degli integrali indefiniti - Integrali indefiniti immediati - Metodi di integrazione indefinita (decomposizione, sostituzione e per parti) - Integrazione indefinita delle funzioni razionali fratte
INTEGRALI DEFINITI	<ul style="list-style-type: none"> - Integrali definiti - Interpretazione geometrica - Proprietà degli integrali definiti - Funzione integrale - Teorema di Torricelli – Barrow e formula fondamentale del calcolo integrale - Teorema della media e interpretazione geometrica - Valor medio di una funzione - Tecniche per calcolare l'area di una superficie piana limitata da una curva
INTEGRALI IMPROPRI	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni integrabili in senso improprio e interpretazione geometrica
PROBABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Eventi aleatori - Operazioni con gli insiemi - Somma logica - Prodotto logico - Teorema della probabilità totale - Teorema della probabilità condizionata - Teorema di Bayes

Reggio Emilia, 11/05/2024

Il docente





Corso di: GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA DEL LAVORO

Docenti: BALDI ELIO – PASSINI GIULIANO

Classe: 5^AB

Testo adottato: V. Baraldi – Gestione del cantiere e sicurezza – SEI Torino

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo B1 corso ASPP (riproposizione programma del quarto anno)

- La valutazione dei rischi in relazione alla relativa normativa di salute e sicurezza (Analisi degli incidenti e degli infortuni nel cantiere, DUVRI, analisi e redazione di un documento sulla valutazione dei rischi, figure coinvolte)

Modulo B7 2p. corso ASPP

- Il rischio Rumore (individuazione e criteri di valutazione del rischio, strumenti di valutazione, valori limite e obblighi, dispositivi di protezione, applicazioni ambienti di lavoro)
- Il rischio Vibrazioni (individuazione e criteri di valutazione del rischio, strumenti di valutazione, valori limite e obblighi, dispositivi di protezione, applicazioni ambienti di lavoro)

Modulo B8 2p. corso ASPP

- Stress da Lavoro Correlato e Mobbing (obblighi di legge, riconoscimento dello stress, metodologie per combattere il rischio, strategia e tattica)

Verifiche

- Test di verifica sulle conoscenze del programma (10/11/2023)

Modulo B9 2p. corso ASPP

- Rischi Chimici (rischio da agenti chimici, malattie professionali, misure per la prevenzione e la protezione dai rischi, sorveglianza sanitaria, etichettatura sostanze pericolose e scheda di sicurezza)

Modulo B10 2p. corso ASPP

- Rischi Biologici in relazione alla normativa (rischio da agenti biologici, malattie professionali, misure per la prevenzione e la protezione dai rischi, sorveglianza sanitaria)

Modulo B9 2p. corso ASPP

- Rischi Cancerogeni e mutageni (rischio da agenti cancerogeni e mutageni, malattie professionali, misure per la prevenzione e la protezione dai rischi, etichettatura sostanze pericolose, materiali contenenti amianto, metodi di bonifica dell'amianto)

Verifiche

- Test di verifica sulle conoscenze del programma (22/12/2023)
- Interrogazioni individuali

Modulo B11 2p. corso ASPP

- Rischi connessi ad attività particolari, ambienti confinati, cave e miniere (individuazione e criteri per la valutazione dei rischi, lavori in ambienti confinati, lavori in cava ed in miniera, dispositivi di protezione per i lavoratori, applicazioni ad ambienti di lavoro)

Modulo B12 2p. corso ASPP

- Organizzazione del lavoro e dei processi produttivi in cantiere (evoluzione normativa, gli strumenti attuali, i ruoli delle diverse figure coinvolte, strumenti per l'organizzazione della sicurezza in cantiere)

Modulo B15 corso ASPP

- Rischio incendio ed esplosione (caratteristiche dell'incendio, il rischio esplosione, misure di prevenzione, misure di protezione attiva e passiva, procedure di emergenza)

Verifiche

- Test di verifica sulle conoscenze del programma (01/03/2024)
- Interrogazioni individuali

Modulo B13 corso ASPP

- La pianificazione della sicurezza (la notifica preliminare, tradizionale e on-line, il POS, il PSC, il fascicolo dell'opera, esempi applicativi)

Modulo B14 corso ASPP

- Lavori su strada (individuazione e criteri per la valutazione dei rischi, macchine ed attrezzature, segnaletica di sicurezza, dispositivi di protezione collettiva e individuale, applicazioni a cantieri stradali)

Verifiche

- Questionario di fine modulo (il 10 maggio 2024)

Parallelamente al corso per A.S.P.P. è stata realizzata una esercitazione per la partecipazione al concorso "Segnaletica Cre-Attiva", indetto dall'A.U.S.L. di Reggio Emilia, in collaborazione con RES-Scuola Edile di Reggio Emilia per gli studenti delle scuole della provincia.

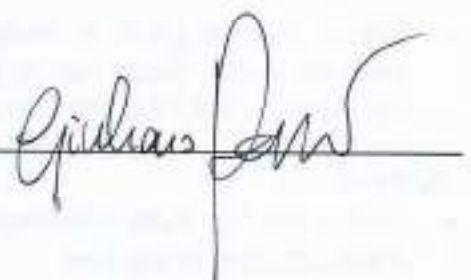
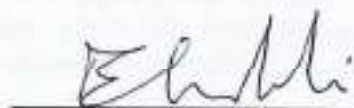
Tale esercitazione ha comportato l'esecuzione di elaborati grafici digitali improntati all'ideazione e creazione di nuova segnaletica di sicurezza, partendo da quella utilizzata attualmente in azienda e prevista dalle normative di settore (segnali di divieto, di avvertimento, di prescrizione e di emergenza).

Verifiche

- Elaborati progettuali consistenti in nuova segnaletica di sicurezza

Reggio Emilia, 7 maggio 2024

I docenti





Corso di: PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI, IMPIANTI

Docenti: BALDI ELIO – PASSINI GIULIANO

Classe: 5^B

Testo: Amerio, Alasia - Corso di Progettazione, Costruzioni, Impianti – SEI TO

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1: Progettazione architettonica, elaborazione progettuale

- Ripasso su conoscenza delle norme di progettazione (ambienti abitativi, spazi d'uso e dimensioni, requisiti, rapporti, norme igienico-sanitarie e regolamenti d'igiene, cenni norme antincendio e antisismiche)
- Progettazione assistita dal calcolatore (uso degli strumenti informatici nella progettazione, impostazione e restituzione grafica dei progetti, realizzazione di esercizi, utilizzo di nuovi software per la composizione architettonica)
- Progettazione di semplici oggetti ed edifici architettonici in modalità tridimensionale (impostazioni e principali comandi per l'utilizzo del software Autocad 3D, esercitazioni di oggetti d'arredo e semplici edifici)
- Integrazione e implementazione dei progetti architettonici (inserimento nel contesto urbano, stesura della relazione progettuale, isolamento termico e risparmio energetico degli edifici)
- Progettazione di edificio in legno (la tecnologia del legno, esempi di realizzazioni, visite guidate a produzione e realizzazione delle strutture, redazione ed esposizione dei progetti)

Verifiche ed elaborati

- Esercitazioni su oggetti tridimensionali con utilizzo di Autocad 3D (varie date)
- Relazione visita d'istruzione allo stabilimento Lignoalp di Bressanone (24/10/2023)
- Verifica, con l'ausilio dell'applicazione "Moduli", sull'isolamento termico (21/12/2023)
- Progetto di un bungalow per un villaggio turistico (11/04/2024)
- Progetto di edificio in legno da collocare nel parco delle Caprette (23/05/2024)

Modulo 2: Storia dell'architettura e dell'urbanistica

- Ripasso su riconoscimento e datazione di stili e sistemi costruttivi (architettura e urbanistica dell'antichità, dell'Europa medievale, dei secoli XV, XVI, XVII e XVIII)
- Trasformazioni della città moderna e caratteri della pianificazione (effetti urbanistici della rivoluzione industriale, utopie urbanistiche, piano Haussmann per Parigi, città-giardino, altri esempi di città europee, movimento moderno, architettura purista, architettura organica, alcuni esempi di architetti e urbanisti)
- Legislazione urbanistica italiana (leggi urbanistiche del 1865, 1885, 1908, 1934 e 1939, legge urbanistica nazionale del 1942, leggi nazionali del 1967 e decreti attuativi del 1968, 1977, 1978 e 1985, cenni su leggi regionali del 1978, 2000 e 2017)
- Norme tecniche e contenuti della pianificazione (regolamenti d'igiene, edilizi, RUE, parametri edilizi ed urbanistici, indici, interventi ammessi, PRG, PSC, POC, PUA, PUG, zone, iter, contenuti, cenni su pianificazione di area vasta, su pianificazione generale e settoriale)

Verifiche ed elaborati

- Lavoro di gruppo su monografie di architetti con utilizzo del software Canva (31/10/2023)
- Verifica scritta di comprensione delle monografie esposte e presentate (9/11/2023)
- Test scritto di storia architettura e urbanistica su '800 e primo '900 (02/02/2024)
- Previsto test scritto su legislazione urbanistica ed edilizia italiana
- Interrogazioni individuali

Modulo 3: Scienza e tecnica delle costruzioni

- Ripasso su progetto e verifica delle strutture (metodi MTA e MSL per il calcolo delle strutture, analisi delle sollecitazioni in travi rettilinee, determinazione delle azioni sulle strutture, analisi dei carichi)
- Ripasso solai (in legno a singola e doppia orditura, calcoli e disegni esecutivi, cenni su solai in acciaio, latero-cementizi e misti)
- La teoria del calcestruzzo armato, ordinario e precompresso, cenni su calcoli di travi e cordoli
- Meccanica delle terre e fondazioni (caratteristiche fisico-meccaniche dei terreni, parametri di riferimento, fondazioni inerti ed armate, plinti, travi rovesce, cenni su platee e fondazioni indirette)
- Spinta delle terre e opere di sostegno (parametri di riferimento, metodi di calcolo e condizioni, ipotesi semplificative, muri di sostegno a gravità, semi-armati e armati, differenti tipologie di realizzazione, cenni su altre opere di sostegno e di consolidamento dei versanti)
- Progettazione antisismica (i terremoti, dinamica e prevenzione, rischio sismico, influenza dei terreni, normativa per le costruzioni in zona sismica, metodi di calcolo, criteri generali di progettazione, interventi di consolidamento e adeguamento di costruzioni esistenti)

Verifiche ed elaborati

- Progetto e verifica di plinto armato, con MTA (07/02/2024)
- Progetto e verifica di muro di sostegno a gravità, con MTA (12/04/2024)
- Interrogazioni individuali

Parallelamente al corso è stato affrontato un tema di Educazione Civica, in occasione del sessantesimo (1963-2023) del disastro del Vajont, consistente nello studio della vicenda e delle conseguenze che ha comportato sia nelle coscienze che nella politica energetica.

La conclusione dell'iniziativa era previsto dovesse essere la visita ai luoghi coinvolti, situazione che poi è saltata per dare spazio ad altra uscita sul territorio nazionale.

Verifiche

- Test scritto sulla vicenda riguardante il disastro del Vajont (18/10/2023)

Reggio Emilia, 9 maggio 2024

I docenti





ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"
Via Makallè, 14 - 42124 REGGIO NELL'EMILIA (RE)
Tel. 0522/518555 Fax 0522/516643
Codice fiscale 91180540352 – Codice UNIVOCO UFUX3I
sito: <http://www.lissecchi.edu.it>
e-mail: reis01700g@istruzione.it - reis01700g@pec.istruzione.it

A.S. 2023- 2024

Docente: Prof.ssa Roberta Bianchi

Classe: V^a B

Materia: Estimo

Testo adottato: Corso di economia ed estimo- nuova edizione S. Amicabile-
Hoepli

Programma

Estimo generale e richiami di matematica finanziaria:

- significato e finalità dell'estimo;
- caratteri del giudizio di stima;
- il metodo di stima e la comparazione come elemento basilare;
- gli aspetti economici dei beni;
- il principio dell'ordinarietà;
- i procedimenti estimativi;
- principali nozioni e calcoli finanziari ad uso estimativo

Estimo civile:

Stima dei fabbricati civili: - aspetti generali;

- aspetti economici dei fabbricati;
- stime sintetiche: individuazione dei parametri;
- stima analitica: determinazione del reddito normale, del saggio di capitalizzazione;
- aggiunte e detrazioni al valore normale.

- Determinazione del valore di mercato;
- Determinazione del valore di costo;
- Determinazione del valore di trasformazione

Stime tramite gli Standard Internazionali: - aspetti generali;

criteri di stima;

metodi di stima.

Stima immobiliare secondo il MCA.

Stima delle aree fabbricabili:

- stima del più probabile valore di mercato;
- stima del più probabile valore di trasformazione.

Stime inerenti i condomini:

- aspetti generali;
- formazione delle quote millesimali in base alla superficie virtuale;
- ripartizione delle spese di condominio (scale, ascensore e riscaldamento).

Estimo legale:

Stima delle servitù: - aspetti generali delle servitù coattive;

- passaggio coattivo;
- elettrodotto coattivo;
- acquedotto coattivo;
- metanodotto coattivo.

Stima delle indennità per espropriazioni e occupazioni:

- aspetti generali;
- DPR n.327 /2001 e aggiornamenti.

Stima dei danni:

- aspetti generali
- incendio.

Stime inerenti alle divisioni patrimoniali:

- aspetti generali:

- riunione fittizia;
- collazione;
- divisione ereditaria.

Usufrutto:

- aspetti generali;
- valore del diritto dell'usufruttuario;
- valore del diritto del nudo proprietario;
- indennità per miglioramenti eseguiti.

Estimo catastale.

- Catasto terreni: - caratteristiche e finalità del Nuovo Catasto Terreni;
- formazione del Catasto Terreni con particolare riguardo agli aspetti estimativi;
 - attivazione del Catasto e relativi documenti;
 - conservazione e revisioni;
 - visure e certificati;
 - tipi di frazionamenti e procedure relative;
 - Amministrazione Catastale.

Catasto Urbano: - caratteristiche e finalità del N.C.E.U.;

- formazione del N.C.E.U. con particolare riguardo agli aspetti estimativi
- attivazione e conservazione del catasto urbano;
- estratti, certificati catastali e visure;
- attività dell'Amministrazione catastale.
- DOCFA

Estimo ambientale (Cenni)

I beni pubblici: caratteristiche economiche e metodi di stima.

Analisi costi-benefici.

Valutazione d'impatto ambientale:

- principi generali;
- VAS e VIA.

LABORATORIO DI ESTIMO SUL VALORE DI COSTO DI COSTRUZIONE

- Introduzione al computo metrico: spiegazione di un listato tipo;
- Esamina di un listino tipo della Camera di Commercio Provinciale;
- Illustrato esempio guidato in classe di computo metrico per la ricostruzione di un bagno;
- Assegnato esercitazione di verifica su tipologia di immobili simile per lo svolgimento di una parte di computo metrico ai fini della valutazione in itinere

LABORATORIO DI ESTIMO SULL' ACCATASTAMENTO

- Utilizzo del DOCFA;
- Esercitazione su accatastamento.

Reggio Emilia, 6 maggio 2024

Il Docente

Roberto Biondi



Corso di: TOPOGRAFIA

Docenti: BALDI ELIO – ABBRUZZESE ADELE

Classe: 5^AB

Testo adottato: R. Cannarozzo, L. Cucchiarini, W. Meschieri – Misure, rilievo, progetto – Zanichelli Bologna – volumi 2 e 3

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1: Riproposizioni del programma del quarto anno

- Richiami sulle misure dei dislivelli (grandezze altimetriche, influenza rifrazione e sfericità terrestre, problemi altimetrici frequenti);
- Richiami su regole convenzionali di rappresentazione del territorio (convenzioni, piano quotato, curve di livello, profilo del terreno, cartografia), da utilizzare nel progetto stradale;
- Esercitazione su calcolo delle coordinate, posizione e quota di punti.

Modulo 2: Operazioni con le superfici

- Calcolo delle aree (metodi numerici, per coordinate polari, per coordinate cartesiane, per camminamento, formula di Gauss, scomposizione in figure elementari);
- Divisione dei terreni (forme delle particelle, fasi del frazionamento, divisione con dividenti passanti per punto assegnato, divisione con dividenti parallele a direzione assegnata, cenni su aggiornamenti mappe catastali);
- Spostamento e rettifica dei confini (confini rettilinei per punto assegnato, per direzione assegnata, confini bilateri, trilateri e polilateri, cenni su confini tra terreni a valore diverso).

Verifiche

- Verifica scritta su calcolo delle aree (15/11/2023);
- Verifica scritta su divisione di aree (12/01/2024);
- Interrogazioni individuali.

Modulo 3: Operazioni con i volumi

- Cenni su calcolo dei volumi (scavi e rilevati, volume prismi generici, tipologie di scavi);
- Calcolo del volume tra sezioni stradali (omogenee, opposte, miste).

Modulo 4: Il progetto delle opere stradali

- Sviluppi storici, elementi costruttivi e prescrizioni normative (evoluzione storica e tecnologia delle strade, il manufatto stradale, gli elementi ausiliari del corpo stradale, gli spazi della sede stradale, riferimenti normativi, inquadramento tipologico delle strade italiane, traffico,

la velocità di progetto, sagomatura della piattaforma, raggio minimo, cenni su allargamento carreggiata in curva e distanze di visibilità);

- Andamento planimetrico del progetto stradale (fasi di studio del progetto, studio del tracciato dell'asse stradale, andamento planimetrico, curve circolari, tornanti);
- Andamento altimetrico dell'asse stradale (andamento altimetrico longitudinale, profilo del terreno, profilo del progetto, quote, livellette di compenso, raccordi verticali, andamento altimetrico trasversale, ingombro e area della sezione);
- Cenni su computo dei movimenti di terra (manufatto stradale, scavi e movimenti delle masse terrose, volume del solido stradale, movimenti di terra longitudinali, cantieri di compenso);
- Progettazione assistita dal calcolatore (uso degli strumenti informatici nella progettazione, impostazione e restituzione grafica dei progetti, realizzazione di elaborati)
- Esercitazione sul progetto di un breve tratto di strada (studio del tracciolino e rettifica del tracciato, inserimento curve circolari e tornanti, planimetria, profilo longitudinale, sezioni trasversali, planimetria definitiva con ingombro aree di occupazione);

Verifiche

- Consegna tavola con studio planimetrico e rettifica del tracciato (07/12/2023);
- Consegna planimetria di massima del progetto stradale (07/12/2023);
- Consegna profilo longitudinale del progetto stradale (17/02/2024);
- Consegna quaderno delle sezioni del progetto stradale (11/05/2024);
- Ulteriori consegne per il recupero delle valutazioni negative.

Modulo 5: Preparazione alla seconda prova scritta d'esame


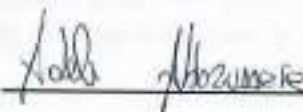
- Discussione sulle caratteristiche della prova (struttura, possibili argomenti trattati, durata, modalità di esecuzione, possibilità di utilizzo degli strumenti a disposizione);
- Picchettamento delle curve circolari (con ordinate alla corda, con ordinate alla tangente);
- Esercizi da libro di testo e da temi proposti nelle sessioni degli anni precedenti.

Verifiche

- Simulazioni della seconda prova d'esame (3 e 17 maggio 2024).

Reggio Emilia, 11 maggio 2024

I docenti

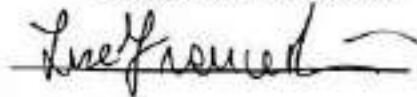
 

**PROGRAMMA SVOLTO DI
EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 5 B**

- Salute e benessere promosse anche attraverso lo sport; prevenzione e sicurezza durante le attività.
- Corso sull'utilizzo del defibrillatore su base volontaria
- Incontri con associazioni di volontariato: AVIS e ADMO.
- Il primo soccorso: le manovre salva vita.

Reggio Emilia
07/05/2024

Prof.ssa Lisa Franceschini



Gli studenti

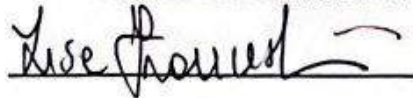


PROGRAMMA SVOLTO DI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE 5 B

- Regole generali della Pallavolo, ruoli e tecniche di esecuzione dei diversi fondamentali
- Regole generali della Pallacanestro e il Baskin
- Il calcio a 5: giochi propedeutici allo sport
- Test motori: salti e lanci
- Salto in alto: tecnica ed esecuzione delle 4 fasi dei salti: rincorsa, stacco, volo, atterraggio.
- Atletica: Getto del peso
- Ultimate frisbee: giochi propedeutici alla pratica: lanci di dritto e rovescio
- Beach Volley
- Badminton

Reggio Emilia
07/05/2024

Prof.ssa Lisa Franceschini



Gli studenti

ISTITUTO TECNICO STATALE PER GEOMETRI "A. SECCHI "

PROGRAMMA SVOLTO 5B

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

PROF. MARCELLO MAMMI

Obiettivi generali per la classe quinta:

Sul piano della conoscenza si è cercato di far acquisire una conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo e delle espressioni più significative della sua vita.

Sul piano della comprensione si è approfondita la consapevolezza dei principali valori del cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale.

Sul piano della applicazione ci si è proposti di far maturare capacità di confronto tra il cattolicesimo, le altre confessioni cristiane, le altre religioni e i vari sistemi di significato; inoltre affrontando alcuni problemi esistenziali-sociali ci si è confrontati con la visione cristiana e altre ideologie, comprendendone le diverse motivazioni.

Argomenti svolti:

La ricerca di senso dell'uomo

Il problema etico e l'agire morale

L'etica della vita

L'etica delle relazioni

Bioetica

Criteri di valutazione: si è valutata la conoscenza e la comprensione dei contenuti disciplinari, la padronanza della terminologia specifica, il comportamento e la socializzazione

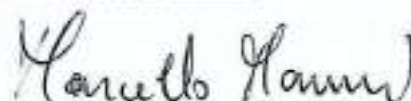
Strumenti di valutazione: gli studenti sono stati valutati sulla base delle capacità interattive dimostrate sia con l'insegnante sia con gli altri studenti.

Metodologie didattiche: piattaforma Kahoot, outdoor education, lezione frontale, dialogo formativo

Spazi, mezzi, attrezzature: lavagna interattiva, film, spazi all'aperto

Reggio E. 15/05/2024

Prof. Marcello Mammi





**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

**PROGRAMMA SVOLTO
Educazione Civica**

Data	Descrizione
16/09/2023	Chiacchierata ad ampio spettro sui temi del nuovo anno scolastico, delle aspettative da parte degli studenti, delle esperienze svolte in estate sia come alternanza scuola lavoro che come stage lavorativi a vario titolo. illustrato argomenti che saranno trattati nell' ora di educazione civica di lunedì 18-09.
18/09/2023	Illustrato attività professionale legata a interventi di una ciclabile con visione di elaborati grafico-computazionali, intervento di riqualificazione stradale con opere di sostegno speciale e componente stradale co foto e video di cantiere illustranti le varie fasi di lavorazione.
10/10/2023	Cenni sulla situazione idrogeologica della provincia di Reggio Emilia e sull'alluvione creata dall'esondazione del torrente Crosole del 1973
10/10/2023	Il disastro del Vajont: cause, effetti, successione degli avvenimenti
11/10/2023	Seconda parte sul disastro del Vajont: cause, effetti, successione degli avvenimenti
14/10/2023	Discussione sulla visita d'istruzione
18/10/2023	Questionario di verifica sul disastro del Vajont
25/11/2023	Corso BLSD
25/11/2023	Corso BLSD
25/11/2023	Corso primo soccorso e uso defibrillatore
25/11/2023	Corso BLSD



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

25/11/2023	Corso primo soccorso e uso defibrillatore
25/11/2023	Corso BLSD
25/11/2023	Corso BLSD
01/12/2023	PCTO: progetto Parcpartous, visita all'azienda Lignoalp
19/12/2023	Incontro in biblioteca dal titolo "IGY. Pratiche di scienza libera in luoghi estremi".
09/01/2024	Riflessioni in forma scritta sul romanzo "La Speculazione edilizia" di I. Calvino.
16/01/2024	Concorso segnaletica cre-attiva
16/01/2024	Incontro all'Istituto Pascal per la presentazione del concorso Segnaletica Cre_ATTIVA
16/01/2024	Concorso segnaletica cre-attiva
16/01/2024	Incontro all'Istituto Pascal per la presentazione del concorso Segnaletica Cre_ATTIVA
18/01/2024	Introduzione diritto di proprietà art 42 della costituzione
22/01/2024	Dall'art 42 sul concetto di proprietà ai diritti reali minori
29/01/2024	Decreto di esproprio ed determinazione indennità
30/01/2024	Informazioni sull'Esame di Stato. Concorso segnaletica cre-attiva
05/02/2024	Presentazione corsi IFOA
05/02/2024	Determinazione delle indennità di esproprio totale e parziale
06/02/2024	Informazione su bando VVF e continuo concorso sicurezza cre-attiva: preparazione documenti
07/02/2024	Incontro con il centro dell'impiego
09/02/2024	Incontro a teatro su infiltrazioni mafiose nel settore costruzioni
09/02/2024	Incontro a teatro su infiltrazioni mafiose nel settore costruzioni
09/02/2024	Incontro a teatro su infiltrazioni mafiose nel settore costruzioni
20/02/2024	Continuo lavoro su concorso segnaletica cre-attiva
23/02/2024	PCTO: sopralluogo parco delle caprette per progetto Parcpartous
26/02/2024	Lettura di passi scelti da "Se questo è un uomo" di Primo Levi
27/02/2024	The chimney sweeper - Songs of experience



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

27/02/2024	Continuo lavoro per concorso sicurezza cre-attiva
29/02/2024	Verifica sull'art 42 della costituzione e gli espropri
02/03/2024	Art.17 della Costituzione: il diritto di manifestare liberamente. Dibattito guidato sugli ultimi fatti di Pisa e Firenze. Commento ad alcuni video e immagini con il contributo di Barbero e del giornalista Gramellini.
12/03/2024	Continuo lavoro per il concorso sicurezza cre-attiva
13/03/2024	Victorianism: historical background; child labour.
22/03/2024	Consegna lavoro per concorso segnaletica cre-attiva
22/03/2024	Consegna lavoro per concorso segnaletica cre-attiva
18/04/2024	Attività di Orientamento: istruzioni per l'inserimento del Capolavoro e delle attività extracurricolari sulla piattaforma "Unica".



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

RELAZIONE FINALE

DOCENTE: LOMBARDI MARCO

CLASSE: 5[^] SEZ.B

MATERIA: ITALIANO

Principali e significativi argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico

- **Giovanni Verga.** La vita, le opere, la poetica. Le novelle: *Rosso Malpelo, la Lupa, Mazzarò e la sua roba*. I romanzi: *La presentazione dei Malavoglia, L'addio di N'toni* (da *I Malavoglia*). *L'addio alla roba e la morte* (da *Mastro don Gesualdo*)
- **Giovanni Pascoli.** La vita, le opere, la poetica. Da *Myricae* (*Temporale, Il tuono, Il Lampo, X Agosto*)
- **Gabriele d'Annunzio.** La vita, le opere, la poetica. Da *Alcyone* (*La pioggia nel pineto*)
- **F. T. Marinetti** (*Il Manifesto tecnico della letteratura futurista*)
- **Salvatore Quasimodo.** La vita, le opere. *Ed è subito sera, Alle fronde dei salici* (da *Ed è subito sera, Giorno dopo giorno*)
- **Luigi Pirandello.** La vita, le opere, la poetica. *Le novelle per un anno* (le caratteristiche), *Il Fu Mattia Pascal* (un romanzo innovativo), *Sei personaggi in cerca d'autore* (cenni)
- **Umberto Saba.** La vita, le opere, la poetica. Da *Il Canzoniere* (*A mia moglie, Trieste, Mio padre è stato per me "l'assasino"*)
- **Giuseppe Ungaretti.** La vita, le opere, la poetica. Da *L'allegria* (*Veglia, I fiumi*), da *Il dolore* (*Non gridate più*)
- **Eugenio Montale.** La vita, le opere e la poetica (cenni). Da *Ossi di seppia* (*Meriggiare pallido e assorto, da Le occasioni* (*Non recidere, forbice, quel volto*))
- Educazione civica: lettura del testo *La speculazione edilizia* di I. Calvino.



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

1) Risultati / livelli di apprendimento finali n. 19 alunni, di cui:

A	B	C	D	E

A = buono B = discreto C = sufficiente D = insufficiente E = grav. insuff.

2) Sono stati raggiunti gli obiettivi disciplinari prefissati

(barrare una delle caselle da 1 a 5) 1 = no assolutamente

5 = si pienamente

Obiettivi in termini di competenze

	1	2	3	4	5
Produrre un elaborato in modo sufficientemente corretto, chiaro, coerente			x		
Interpretare fenomeni culturali e attuali			x		
Leggere, sintetizzare e rielaborare. Interpretare ed esporre fenomeni culturali e storici			x		
Contestualizzare un'opera, un evento. Argomentare le proprie opinioni sostenendole adeguatamente			x		
Utilizzare i propri saperi operando collegamenti tra le varie discipline umanistiche			x		
Elaborare testi originali			x		

Nel caso in cui la segnalazione ottenesse le clausole 1 o 2 indicare le ragioni di non conseguimento degli obiettivi disciplinari



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

3) Quali strategie si sono utilizzate per il conseguimento degli obiettivi (sottolineare una delle caselle da 1 a 5: 1 = no 5 = si sempre)

- **Rilevare sistematicamente i comportamenti (partecipazione, metodi di studio, impegno, professione)**

1	2	3	4 x	5
---	---	---	------------	---

- **Sollecitare la partecipazione con il metodo della lezione attiva**

1	2	3 x	4	5
---	---	------------	---	---

- **Favorire la collaborazione anche con il lavoro di gruppo**

1	2	3x	4	5
---	---	-----------	---	---

- **Chiarire sistematicamente Mete, obiettivi, elementi di valutazione e misurazione, tempi e scadenze di ogni U. D.**

1	2	3	4 x	5
---	---	---	------------	---

- **Esplicitare la valutazione data ad ogni prova (test, orale, questionario, tema, relazione, etc.....) per abituare l'allievo all'autovalutazione e all'autocorrezione**

1	2	3	4x	5
---	---	---	-----------	---

- **Utilizzare l'errore per modificare i comportamenti**

1	2	3	4x	5
---	---	---	-----------	---

- **Esigere la puntualità nell'esecuzione dei compiti**

1	2	3	4x	5
---	---	---	-----------	---



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

4) METODI

4.1 A quale tipologia di attività si è fatto ricorso (barrare con una crocetta la tipologia privilegiata)

4.1.1 lezione frontale

4.1.2 lavoro di gruppo

4.1.3 discussione

4.1.4 altro (specificare) _____

4.2 Quali le modalità di lavoro (barrare con una crocetta la tipologia privilegiata)

4.2.1 lezione/applicazione

4.2.2 insegnamento per problemi**

4.2.3 progetto/indagine***

4.2.3 altro (specificare)

* spiegazione seguita da esercizi applicativi

** presentazione di una situazione problematica non precedentemente incontrata per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistematizzazione

*** strutturazione di attività volta all'elaborazione di un prodotto pensato specificatamente per far acquisire informazione e sviluppare competenza

5) Quali materiali e strumenti sono stati utilizzati?

(indicare sì / no a fianco dei materiali e strumenti utilizzati)

Libri di testo	SI x	NO
Altri libri	SI	NO
Dispense	SI	NO
Dettatura di appunti	SI x	NO
Registratore	SI	NO
Videoregistratore	SI	NO
Strumenti specifici	SI	NO
Laboratori	SI	NO
Visite guidate	SI	NO
Lezioni itineranti	SI	NO
Incontri con esperti	SI	NO
Software	SI x	NO
Altro specificare	SI	NO



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

Osservazioni:

Sarà cura del Dirigente Scolastico restituire i dati più significativi emersi dall'analisi complessiva delle relazioni finali, in occasione del primo Collegio Docenti previsto per il prossimo anno scolastico.

DATA: Maggio 2024

FIRMA:

Marco Lombardi



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"
Via Makallè, 14 - 42124 REGGIO NELL'EMILIA (RE)
Tel 0522/518555 Fax 0522/516643
Codice fiscale 91180540352 – Codice UNIVOCO UFUX3I
sito: <http://www.iisecchi.edu.it>
e-mail: reis01700g@istruzione.it - reis01700g@pec.istruzione.it

RELAZIONE DEL DOCENTE

Docente: Prof.ssa Daniela Rosu

Classe: V sez. B

Materia: STORIA

TESTI ADOTTATI: Bertini F., *Storia è ... Fatti, collegamenti, interpretazioni - Dal Novecento a oggi*, vol. 3, ed. Mursia Scuola

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI: Schemi, mappe, sintesi per punti e video su Google Classroom

NUMERO DI ORE DI LEZIONE (settimanali): 2

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE: lezioni di ripasso, studio individuale e approfondimento in itinere.

Principali temi trattati

L'Età giolittiana e la prima guerra mondiale
La rivoluzione russa
I regimi totalitari e le cause della seconda guerra mondiale
La seconda guerra mondiale e l'inizio della guerra fredda
L'Italia repubblicana



Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia al programma allegato

Obiettivi della disciplina

Formativi	Didattici
<p>1. Comprendere il collegamento del sapere storico con altre discipline, sia dell'area umanistica sia scientifica e con la realtà presente;</p> <p>2. Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici di un periodo storico affrontando un'adeguata capacità di analisi critica e di rielaborazione</p>	<p>1. Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale elementi di continuità e discontinuità;</p> <p>2. Individuare e ricostruire in forma scritta e orale, i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali con riferimento ai contesti nazionali e internazionali;</p> <p>3. Interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale;</p> <p>4. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia;</p> <p>5. Utilizzare correttamente il lessico delle scienze storico-sociali</p>

Metodi e strumenti utilizzati

Formativi	Didattici
Lezioni frontali e dialogate	Lezioni
Domande-guida per lo studio in preparazione a verifiche scritte e prove orali	Risposte a domande-guida assegnate
Discussioni guidate	visione di brevi filmati e documentari
Attività di laboratorio storico	Analisi di fonti storiografiche di diversa tipologia



Verifiche

	Tipologia
Orale e Scritto	Prove orali e prove scritte di tipologia semistrutturata (domande a stimolo chiuso e, in prevalenza, domande aperte). Attività di esposizione e discussione, analisi di documenti e fonti storiografiche

Reggio Emilia, 9 maggio 2024

Il Docente

Daniela Rosu



ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



Anno Scolastico 2023/2024

RELAZIONE FINALE

DOCENTE: Mailli Valeria
CLASSE: 5^AB
MATERIA: Lingua Inglese

PROFILO DELLA CLASSE

Durante l'anno scolastico gli studenti hanno mantenuto un comportamento in genere corretto e sono stati disponibili al dialogo educativo.

Per quanto riguarda i livelli di profitto, si può dividere la classe in tre distinti gruppi: alcuni studenti hanno dimostrato interesse per la disciplina, un impegno costante ed una partecipazione attiva e proficua, favorendo, pertanto, il processo di apprendimento dei vari contenuti ed attività proposte. Alcuni di loro, in particolare, hanno saputo utilizzare un valido metodo di studio. Il secondo gruppo comprende studenti che, sebbene abbiano mostrato un discreto interesse per la disciplina, spesso non hanno raggiunto risultati congrui alle loro capacità, soprattutto a causa di un impegno discontinuo. Infine, altri alunni non sempre hanno conseguito risultati positivi nel corso dell'anno scolastico, per lo più a causa di una partecipazione ed un impegno spesso inadeguati, sia in classe che nel lavoro domestico, nonostante siano stati sollecitati dall'insegnante affinché la loro partecipazione fosse più regolare e produttiva.

Nel mese di gennaio la classe ha assistito ad uno spettacolo in inglese, presso il teatro "Michelangelo" (Modena), tratto dal romanzo "The Picture of Dorian Gray".

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

P. Caruzzo, "From the Ground Up", Ed. ELI

R. Campbell – R. Metcalf – R. Robb Benne, "Beyond - 2", Ed. Oxford

L. Pallini, "Going for Grammar", Ed. Cideb

OBIETTIVI LINGUISTICO-COMUNICATIVI

1. Comprensione della lingua orale.

Obiettivo: all'ascolto, comprendere il significato globale di messaggi relativi sia a situazioni di vita quotidiana, sia ad argomenti meno noti, adeguati comunque alle capacità e alla maturazione degli alunni.

2. Comprensione della lingua scritta.

Obiettivo: comprendere il significato globale di testi riguardanti argomenti di vita quotidiana e di pubblicazioni trattanti problemi tecnici (relativi al campo dell'architettura).



ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



Anno Scolastico 2023/2024

3. Produzione della lingua orale.

Obiettivo: esprimersi, per lo più relativamente agli argomenti studiati, sia utilizzando i modelli dati, sia in modo più autonomo, in modo chiaro e corretto.

4. Produzione della lingua scritta.

Obiettivo: comporre brevi testi organizzando le idee in modo coerente, utilizzando correttamente funzioni comunicative e dimostrando di possedere buone competenze e abilità lessicali.

5. Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche.

Obiettivi: applicare le strutture e le funzioni linguistiche studiate in modo autonomo e funzionale; conoscere il lessico inerente alla micro-lingua tecnica.

6. Conoscenza della cultura e della civiltà.

Obiettivo: conoscere alcuni aspetti significativi (cultura, aspetti storico-sociali, luoghi, personaggi) del paese di cui si studia la lingua.

CONOSCENZE ACQUISITE E COMPETENZE RAGGIUNTE

La maggior parte degli studenti ha acquisito, anche se a livelli diversi, la conoscenza degli argomenti trattati ed ha raggiunto le seguenti competenze:

- sapere comprendere il contenuto globale di un testo scritto di carattere generale e/o tecnico;
- sapere esporre in modo chiaro il contenuto di testi inerenti argomenti tecnici, la storia dell'architettura e la letteratura;
- sapere produrre in modo corretto brevi testi scritti utilizzando il lessico specifico;

ATTIVITA' DI RECUPERO

Per gli alunni che avevano riportato valutazioni non sufficienti nel primo quadrimestre, si sono svolte attività di recupero in itinere.

STRUMENTI

Sono stati utilizzati i libri di testo, fotocopie tratte da altri libri di testo, riassunti e schemi prodotti dall'insegnante, CD, video.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Agli alunni sono state sottoposte verifiche scritte di tipo strutturato (inerenti gli argomenti di grammatica), prove semi-strutturate (completamento tabelle) e prove soggettive (domande aperte sugli argomenti di storia dell'architettura e letteratura). Inoltre, sono state effettuate interrogazioni orali (brevi dialoghi con l'insegnante, esposizione dei contenuti studiati, esercizi di traduzione, riflessioni sulla lingua).



ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



Anno Scolastico 2023/2024

Per quanto riguarda le verifiche scritte strutturate, si è tenuto conto della conoscenza e dell'uso delle strutture morfo-sintattiche della lingua, delle funzioni linguistiche e del lessico. La valutazione delle prove semi-strutturate e soggettive (domande aperte) si è basata prevalentemente sulla conoscenza dei contenuti e sull'uso del lessico specifico, ma anche sulla correttezza grammaticale.

Nelle verifiche orali è stata presa in considerazione la conoscenza dei contenuti e la capacità di esporli in modo corretto, con pronuncia chiara. Nella valutazione di tutte le prove sommative, oltre che ai livelli di conoscenza e abilità raggiunti, si è tenuto conto dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione e del progresso rispetto ai livelli di partenza.

Le verifiche scritte sommative sono state precedute da attività di ripasso e da esercitazioni formative. Anche gli esercizi domestici sono stati considerati, oltre che un utile momento di riflessione e riutilizzo dei nuovi contenuti, una verifica dell'apprendimento dei contenuti stessi.

Reggio Emilia, 11/05/24

Il docente

Valeria Mailli



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

RELAZIONE FINALE

DOCENTE: MAZZARIELLO CHIARA

CLASSE: 5 SEZ. B

MATERIA: MATEMATICA



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

Principali e significativi argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico

01. DERIVATE
02. TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE
03. INTEGRALI INDEFINITI
04. INTEGRALI DEFINITI
05. INTEGRALI IMPROPRI
06. CALCOLO DELLE PROBABILITÀ



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

1) Sono stati raggiunti gli obiettivi disciplinari prefissati

(barrare una delle caselle da 1 a 5)

1 = no assolutamente

5 = si pienamente

Obiettivi in termini di competenze

	1	2	3	4	5
Acquisire un metodo di lavoro e di studio efficace			X		
Sviluppare capacità logiche e spirito critico			X		
Sviluppare capacità comunicative, in modo chiaro e coerente			X		
Fare propria la terminologia specifica di base della disciplina			X		
Capacità di intervenire in un dialogo in modo costruttivo			X		
Acquisire abilità di analisi ed interpretazione delle informazioni			X		

2) Quali strategie si sono utilizzate per il conseguimento degli obiettivi

(sottolineare una delle caselle da 1 a 5: 1 = no 5 = si sempre)

- **Rilevare sistematicamente i comportamenti (impegno, partecipazione, metodo di studio, professione)**

1	2	3	4	X
---	---	---	---	---

- **Sollecitare la partecipazione con il metodo della lezione attiva**

1	2	3	4	X
---	---	---	---	---

- **Favorire la collaborazione anche con il lavoro di gruppo**

1	2	3	4	X
---	---	---	---	---

- **Chiarire sistematicamente Mete, obiettivi, elementi di valutazione e misurazione, tempi e scadenze di ogni U. D.**

1	2	3	4	X
---	---	---	---	---

- **Esplicitare la valutazione data ad ogni prova (test, orale, questionario, tema, relazione, etc...) per abituare l'allievo all'autovalutazione e all'autocorrezione**

1	2	3	4	X
---	---	---	---	---



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

- Utilizzare l'errore per modificare i comportamenti

1	2	3	4	<input checked="" type="checkbox"/>
---	---	---	---	-------------------------------------

- Esigere la puntualità nell'esecuzione dei compiti

1	2	3	<input checked="" type="checkbox"/>	5
---	---	---	-------------------------------------	---

3) METODI

5.1 A quale tipologia di attività si è fatto ricorso (barrare con una crocetta la tipologia privilegiata)

5.1.1 lezione frontale

5.1.2 lavoro di gruppo

5.1.3 discussione

5.1.4 altro (specificare) _____

5.2 Quali le modalità di lavoro (barrare con una crocetta la tipologia privilegiata)

5.2.1 lezione/applicazione*

5.2.2 insegnamento per problemi**

5.2.3 progetto/indagine***

5.2.4 altro (specificare)

* spiegazione seguita da esercizi applicativi

** presentazione di una situazione problematica non precedentemente incontrata per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistematizzazione

*** strutturazione di attività volta all'elaborazione di un prodotto pensato specificatamente per far acquisire informazione e sviluppare competenza

4) Quali materiali e strumenti sono stati utilizzati?

(indicare sì / no a fianco dei materiali e strumenti utilizzati)

Libri di testo	<input checked="" type="checkbox"/>	NO
Altri libri	SI	<input checked="" type="checkbox"/>
Dispense	<input checked="" type="checkbox"/>	NO
Dettatura di appunti	SI	<input checked="" type="checkbox"/>
Registratore	SI	<input checked="" type="checkbox"/>
Videoregistratore	SI	<input checked="" type="checkbox"/>



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

Strumenti specifici	SI	NO
Laboratori	SI	NO
Visite guidate	SI	NO
Lezioni itineranti	SI	NO
Incontri con esperti	SI	NO
Software	SI	NO
Altro specificare	SI	NO

7) RECUPERO

E' stato attuato il recupero in itinere?

~~SI~~

No

Se sì:

(rispetto alle attività di recupero indicare la modalità privilegiata)

- 7.1 ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità
- 7.2 ritornando sugli stessi argomenti con tutta la classe con modalità diverse
- 7.3 organizzazione di pausa didattica
- 7.4 organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti
- 7.5 assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà
- 7.6 altro (specificare)

8) VERIFICA E VALUTAZIONE

8.1	Le verifiche formative sono state classificate?	SI	NO
8.2	Sono state utilizzate griglie di osservazione per la rilevazione di comportamenti e/o atteggiamenti?	SI	NO
8.3	Sono state utilizzate griglie per la valutazione delle prestazioni degli studenti?	SI	NO
8.4	E' stata fatta una distinzione tra la misurazione del profitto e la valutazione globale?	SI	NO

Se sì, la valutazione globale ha tenuto in considerazione:

8.4.1	il metodo di studio	SI	NO
8.4.2	la partecipazione all'attività didattica	SI	NO
8.4.3	l'impegno	SI	NO
8.4.4	il progresso	SI	NO
8.4.5	le conoscenze acquisite	SI	NO



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

8.4.6	le competenze acquisite	SI	NO
8.4.7	altro (specificare)	SI	NO

Sono stati comunicati agli studenti le ragioni dell'insuccesso?

8.5.1	Sono stati spiegati agli studenti gli errori?	SI	NO
8.5.2	Le classificazioni periodiche sono state supportate sempre dai giudizi analitici?	SI	NO

Osservazioni:

Nonostante le tante difficoltà, gli studenti hanno, nella media, raggiunto gli obiettivi di apprendimento.

Sarà cura del Dirigente Scolastico restituire i dati più significativi emersi dall'analisi complessiva delle relazioni finali, in occasione del primo Collegio Docenti previsto per il prossimo anno scolastico.

DATA:

11/05/2024

FIRMA:



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"
Via Makallè,14 - 42124 REGGIO NELL'EMILIA (RE)
Tel 0522/518555 Fax 0522/516643
Codice fiscale 91180540352 – Codice UNIVOCO UFUX3I
sito: <http://www.lissecchi.edu.it>
e-mail: reis01700g@istruzione.it - reis01700g@pec.istruzione.it

RELAZIONE DEL DOCENTE

Docente: prof.ssa Roberta Bianchi

Classe: 5° sez. B

Materia: ESTIMO

TESTI ADOTTATI: "Corso di Economia ed Estimo" nuova edizione di Stefano Amicabile, Ed. Hoepli.

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI: Appunti dalle lezioni, materiale su classroom

NUMERO DI ORE DI LEZIONE (settimanali): 4

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE: lezioni di ripasso, lavoro a casa e approfondimento in itinere.

Principali temi trattati

Richiami di matematica finanziaria
Estimo generale
Estimo civile
Estimo legale
Estimo catastale
Cenni di estimo ambientale

Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia al programma allegato

Obiettivi della disciplina

Formativi	Didattici
Perfezionamento da parte degli studenti del metodo di studio, sviluppo di una adeguata capacità di analisi critica e di rielaborazione, sia nei confronti dei singoli temi affrontati sia del complesso delle cognizioni acquisite e delle relazioni interdisciplinari.	Acquisire un bagaglio di conoscenze e competenze di natura teorica, metodologica ed applicativa con capacità di rielaborazione ed applicazione specifica ai temi della disciplina avendo presenti le interconnessioni con le altre discipline.

Metodi e strumenti utilizzati

Formativi	Didattici
Lezione frontale	Lezioni
Studio personale su appunti, testi e manuali	Esercizi applicativi
Verifiche e confronti	Studio di casi professionali
Attività di laboratorio	Attività pratica

Verifiche

	Tipologia
Scritto	Esecuzione di stime a carattere pratico
Orale	Domande su aspetti teorici e questionari a risposta multipla ed aperta

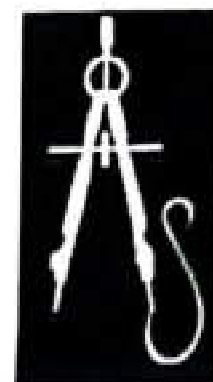
Reggio Emilia, 7 maggio 2024

Il Docente

Roberta Bianchi




**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



Anno Scolastico 2023/2024

RELAZIONE FINALE

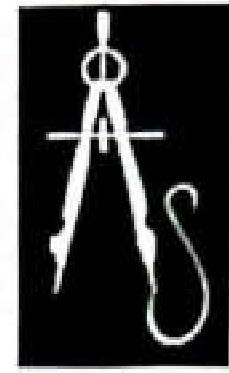
DOCENTE: LISA FRANCESCHINI

CLASSE: 5 SEZ. B

MATERIA: SCIENZE MOTORIE



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA**



1) Principali e significativi argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico

- 01. PRIMO SOCCORSO: le manovre salvavita
- 02. AVIS/ADMO
- 03. ATLETICA
- 04. PALLAVOLO
- 05. PALLACANESTRO
- 06. CALCIO A 5
- 07. TEST MOTORI
- 08. BADMINTON
- 09. ULTIMATE FRISBEE
- 10. BEACH VOLLEY

2) Risultati / livelli di apprendimento finali n. 19 alunni, di cui:

A	B	C	D	E
9	8	2	0	0

A = buono B = discreto C = sufficiente D = insufficiente E = grav. insuff.

3) Sono stati raggiunti gli obiettivi disciplinari prefissati

(barrare una delle caselle da 1 a 5)

1 = no assolutamente

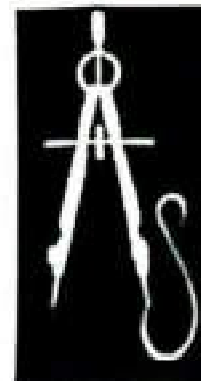
5 = si pienamente

Obiettivi in termini di competenze

	1	2	3	4	5
Acquisire un metodo di lavoro e di studio efficace			X		
Sviluppare capacità logiche e spirito critico			X		
Sviluppare capacità comunicative, in modo chiaro e coerente				X	
Fare propria la terminologia specifica di base della disciplina			X		
Capacità di intervenire in un dialogo in modo costruttivo				X	



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



Acquisire abilità di analisi ed interpretazione delle informazioni				X	

Nel caso in cui la segnalazione ottenesse le caselle 1 o 2 indicare le ragioni di non conseguimento degli obiettivi disciplinari

4) strategie che si sono utilizzate per il conseguimento degli obiettivi
(sottolineare una delle caselle da 1 a 5: 1 = no 5 = si sempre)

a) Rilevare sistematicamente i comportamenti (impegno, partecipazione, metodo di studio, professione)

1	2	3	4X	5
---	---	---	----	---

b) Sollecitare la partecipazione con il metodo della lezione attiva

1	2	3	4X	5
---	---	---	----	---

c) Favorire la collaborazione lavorando in gruppi

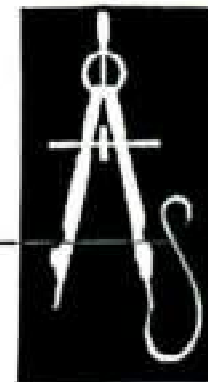
1	2	3	4	5X
---	---	---	---	----

d) Esplicitare la valutazione data ad ogni prova (test, orale, questionario, tema, relazione, etc...) per abituare l'allievo all'autovalutazione e all'autocorrezione

1	2	3	4X	5
---	---	---	----	---



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



e) Utilizzare l'errore per modificare i comportamenti

1	2	3	4X	5
---	---	---	----	---

f) Esigere la puntualità e l'impegno nell'esecuzione della lezione pratica

1	2	3	4X	5
---	---	---	----	---

5) METODI

5.1 A quale tipologia di attività si è fatto ricorso (barrare con una crocetta la tipologia privilegiata)

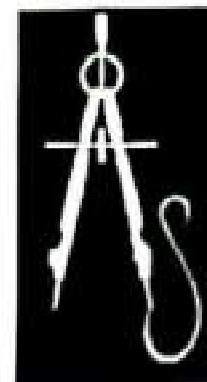
- lezione frontale
- lavoro di gruppo
- discussione
- altro (specificare) _____

5.2 Quali le modalità di lavoro (barrare con una crocetta la tipologia privilegiata)

- 1.lezione/applicazione*
- 2.insegnamento per problemi**
- 3.progetto/indagine***
- 4.altro (specificare)pratica in palestra



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



- * spiegazione seguita da esercizi applicativi
- ** presentazione di una situazione problematica non precedentemente incontrata per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistematizzazione
- *** strutturazione di attività volta all'elaborazione di un prodotto pensato specificatamente per far acquisire informazione e sviluppare competenza

6) Quali materiali e strumenti sono stati utilizzati?

(indicare sì / no a fianco dei materiali e strumenti utilizzati)

Libri di testo	SI x	NO
Altri libri	SI	NO
Dispense	SI	NO
Dettatura di appunti	SI	NO
Registratore	SI	NO
Videoregistratore	SI	NO
Strumenti specifici (materiale palestra)	SI x	NO
Laboratori	SI	NO
Visite guidate	SI	NO
Lezioni itineranti	SI	NO
Incontri con esperti	SI x	NO
Software	SI	NO

Altro specificare	SI	NO

7) RECUPERO

E' stato attuato il recupero in itinere?

SI

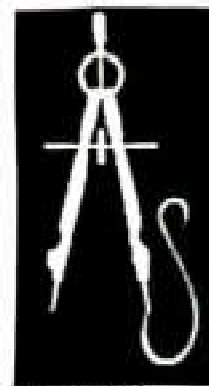


Se sì:

(rispetto alle attività di recupero indicare la modalità privilegiata)



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



- 7.1.ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità
- 7.2.ritornando sugli stessi argomenti con tutta la classe con modalità diverse
- 7.3.organizzazione di pausa didattica
- 7.4.organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti
- 7.5.assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà
- 7.6.altro (specificare)
-

8) VERIFICA E VALUTAZIONE

8.1	Le verifiche formative sono state classificate?	SI x	NO
8.2	Sono state utilizzate griglie di osservazione per la rilevazione di comportamenti e/o atteggiamenti?	SI x	NO
8.3	Sono state utilizzate griglie per la valutazione delle prestazioni degli studenti?	SI x	NO
8.4	E' stata fatta una distinzione tra la misurazione del profitto e la valutazione globale?	SI x	NO

Se sì, la valutazione globale ha tenuto in considerazione:

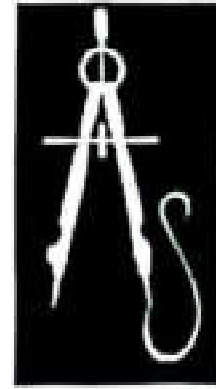
8.4. 1	il metodo di studio	SI x	NO
8.4. 2	la partecipazione all'attività didattica	SI x	NO
8.4. 3	l'impegno	SI x	NO
8.4. 4	il progresso	SI x	NO
8.4. 5	le conoscenze acquisite	SI x	NO
8.4. 6	le competenze acquisite	SI x	NO
8.4. 7	altro (specificare)	SI	NO x

Sono stati comunicati agli studenti le ragioni dell'insuccesso?

8.5. 1	Sono stati spiegati agli studenti gli errori?	SI x	NO
8.5. 2	Le classificazioni periodiche sono state supportate sempre dai giudizi analitici?	SI x	NO



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANGELO SECCHI"
REGGIO EMILIA



Osservazioni:

La classe si presenta come un nucleo abbastanza affiatato nonostante i diversi sottogruppi all'interno della classe. Diversi soggetti, se non sollecitati, tendono ad isolarsi nelle situazioni di gioco libero. Complessivamente l'ambiente è sereno e le regole scolastiche sono state rispettate.

Gli studenti si sono mostrati per lo più collaborativi e la presenza in palestra, nonostante l'impegno fosse al pomeriggio, è stata regolare.

La classe ha partecipato in modo attivo alle attività proposte in palestra, alle uscite didattiche per provare nuovi sport e anche a quelle riguardanti il soccorso e la prevenzione.

DATA: 07/06/2024

FIRMA:

Lire Franceschi

ISTITUTO TECNICO STATALE PER GEOMETRI "A. SECCHI "

Relazione di fine anno

Docente: MARCELLO MAMMI

Classe: 5B COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO TRIENNIO

Materia: religione cattolica

Profilo della classe

La classe si presenta collaborativa, scherzosa, vivace; buona la disponibilità al dialogo e al confronto.

Sul piano disciplinare non si sono verificati episodi da segnalare; la classe ha sempre manifestato un certo *self-control*.

Fra docente e discenti è maturato nel tempo un rapporto di rispetto reciproco e di consolidata empatia. Il processo di socializzazione inoltre ha raggiunto buoni livelli, coinvolgendo anche alcuni alunni stranieri e non avvalentesi.

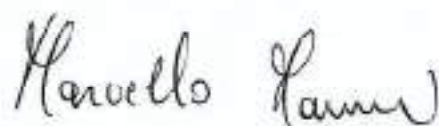
La strategia di fondo impiegata con gli studenti si allinea alle moderne tecniche di *outdoor education*, particolarmente efficace per creare un clima inclusivo; da sottolineare, infine, l'importanza di alcuni strumenti didattici come la LIM e la piattaforma Kahoot.

Il bilancio a fine anno è positivo

Per quanto riguarda contenuti e altri strumenti impiegati si rimanda al relativo Piano di lavoro.

Montecchio E. 15/05/2024

Prof. Marcello Mammi



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. SECCHI" - RE

RELAZIONE SUL PERSORSO TRIENNALE DI P.C.T.O. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Classe: 5° sez. B

Pianificazione ed organizzazione delle attività

L'asse portante del Percorso triennale per l'ottenimento delle Competenze Trasversali e per l'Orientamento è costituito dal corso per "Addetto dei Servizi di Prevenzione e Protezione (ASPP)", che l'Istituto "Angelo Secchi" ha avviato nell'anno scolastico 2012/13, in collaborazione con l'Azienda Sanitaria Locale di Reggio Emilia.

Il percorso intrapreso, seppure con le necessarie correzioni introdotte a seguito dell'Accordo Stato-Regioni del 7 luglio 2016, è ancora valido per permettere agli studenti di acquisire una competenza da poter immediatamente spendere sia in ambito lavorativo sia nella prosecuzione degli studi. A seguito di tale accordo la Regione Emilia-Romagna lo ha indicato come progetto esemplare per la realizzazione dell'Alternanza Scuola-Lavoro, ora P.C.T.O. Sono pertanto state avviate altre collaborazioni, quale quella con RES-Scuola Edili Reggio Emilia per l'organizzazione di laboratori pratici sulla sicurezza in cantiere.

Il percorso è sviluppato interamente all'interno dell'orario curricolare, nell'ambito della disciplina "Gestione del Cantiere e Sicurezza dell'Ambiente di Lavoro", senza nessun aggravio di ore e nessun impegno extra-scolastico da parte degli studenti, se non quelli della partecipazione ai suddetti laboratori pratici o per le visite in cantiere.

Il corso è suddiviso in un Modulo A di 28 ore, propedeutico, svolto durante il terzo anno, a cui segue un Modulo B, di approfondimento, suddiviso in 38 ore al quarto anno e 26 al quinto, per un totale di 64 ore (48 comuni a tutti i settori lavorativi e 16 specifiche per il settore costruzioni). Alla fine di tale percorso, avendo seguito le lezioni e previo superamento della prova finale, gli studenti acquisiscono la qualifica di ASPP, che possono inserire nel proprio curriculum.

Al progetto suddetto sono stati affiancati successivamente altri interventi, alcuni dei quali proseguono invariati tutti gli anni, come nel caso del corso BIM, consistente nella modellazione tridimensionale di edifici assegnati, per l'acquisizione di competenze grafico computerizzate legate alla progettazione architettonica ed impiantistica. Corso che viene sviluppato attraverso una prima fase (corso base), dedicata alle terze classi e in una seconda (corso avanzato), dedicato alle quarte. Altri progetti variano di anno in anno, anche a seguito delle proposte che sopraggiungono dall'esterno (collegio dei Geometri, associazioni di categoria, fondazioni, enti locali).

Inoltre sono previsti stage estivi aziendali, sul territorio locale o all'estero, nei quali gli studenti passano un periodo di due-tre settimane lavorando presso aziende, studi professionali, uffici tecnici comunali, mettendo in pratica le competenze acquisite durante il percorso di istruzione.

Schema delle principali iniziative che hanno coinvolto la classe nel corso del triennio

Classe Terza - A.S. 2021-2022

Progetto	Periodo di svolgimento	Ore svolte	Studenti coinvolti
Corso per A.S.P.P. – modulo A	Anno scolastico	34*	Tutta la classe (curriculare)
Corso pratico sulla sicurezza presso RES-Scuola Edili	Marzo 2022	8	Tutta la classe
Corso BIM base	Gennaio-Aprile 2022	24	Studenti iscritti
Corsi PON informatica	Ottobre 2021- Giugno 2022	Varie	Studenti iscritti
Stage estivo presso aziende, studi professionali o enti	Giugno-Luglio 2022	Varie	Studenti coinvolti

*) svolte più ore del minimo previsto di 28, a causa di numerose assenze per il perdurare della pandemia

Classe Quarta - A.S. 2022-2023

Progetto	Periodo di svolgimento	Ore svolte	Studenti coinvolti
Corso per A.S.P.P. – modulo B prima parte	Anno scolastico	38	Tutta la classe (curriculare)
Corso BIM avanzato	Febbraio-Marzo 2023	24	Studenti iscritti
Moduli propedeutici su uso del legno e riqualificazione di edifici storici, in collaborazione con Lignoalp e Collegio Geometri	Dicembre 2022- Maggio 2023	22	Tutta la classe
Orientamento scuole medie	Novembre 2022- Gennaio 2023	6	Studenti volontari
Stage estivo presso aziende, studi professionali o enti	Giugno-Agosto 2023	Varie	Studenti coinvolti
Stage estivo all'estero (Erasmus)	Giugno-Agosto 2023	Varie	Studenti coinvolti

Classe Quinta - A.S. 2023-2024

Progetto	Periodo di svolgimento	Ore svolte	Studenti coinvolti
Corso per A.S.P.P. – modulo B seconda parte	Anno scolastico	26	Tutta la classe (curriculare)
Progetto Parcpartous, in collaborazione con Lignoalp e Comune di Reggio Emilia, per la progettazione di un edificio in legno da collocare nel parco delle Caprette	Anno scolastico	56	Tutta la classe
Orientamento scuole medie	Marzo 2023	4	Tutta la classe
Iniziative di Orientamento in uscita	Novembre 2023- Maggio 2024	10	Tutta la classe

Reggio Emilia, 09/05/2024

l'insegnante tutor



Ministero dell'istruzione e del merito
ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE
PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO
PROPOSTA A1

Salvatore Quasimodo, *Alla nuova luna*, in *Tutte le poesie*, a cura di Gilberto Finzi, Mondadori, Milano, 1995.

In principio Dio creò il cielo
 e la terra, poi nel suo giorno
 esatto mise i luminari in cielo
 e al settimo giorno si riposò.

Dopo miliardi di anni l'uomo,
 fatto a sua immagine e somiglianza,
 senza mai riposare, con la sua
 intelligenza laica,
 senza timore, nel cielo sereno
 d'una notte d'ottobre,
 mise altri luminari uguali
 a quelli che giravano
 dalla creazione del mondo. Amen.

Alla nuova luna fa parte della raccolta *La terra impareggiabile*, pubblicata nel 1958, che testimonia l'attenzione di Quasimodo (1901 - 1968) per il mondo a lui contemporaneo e la sua riflessione sul progresso scientifico e sulla responsabilità degli scienziati in un'epoca di importanti innovazioni tecnologiche. La poesia è ispirata al lancio in orbita del primo satellite artificiale *Sputnik I*, avvenuto nel 1957.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta il contenuto della poesia e descrivine sinteticamente la struttura metrica.
2. Le due strofe individuano i due tempi del discorso poetico che presenta uno sviluppo narrativo sottolineato dalla ripresa di concetti e vocaboli chiave. Individua le parole che vengono ripetute in entrambe le parti del componimento e illustra il significato di questa ripetizione.
3. L'azione dell'uomo 'creatore' viene caratterizzata da due notazioni che ne affermano la perseveranza e il coraggio; individua e commentane il significato.
4. Al verso 8 Quasimodo isola l'espressione '*intelligenza laica*'; quale rapporto istituisce, a tuo avviso, questa espressione tra la creazione divina e la scienza?
5. A conclusione del componimento il poeta utilizza un vocabolo che conferisce al testo un andamento quasi liturgico; commenta questa scelta espressiva.

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione poetica di Quasimodo e/o ad altri autori o forme d'arte a te noti, elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano i temi del progresso scientifico-tecnologico e delle responsabilità della scienza nella costruzione del futuro dell'umanità.



Ministero dell'istruzione e del merito

PROPOSTA A2

Alberto Moravia, *Gli indifferenti*, edizioni Alpes, Milano, 1929, pp. 27-28.

Gli indifferenti (1929) è il romanzo d'esordio di Alberto Pincherle, in arte Alberto Moravia (1907 – 1990). I protagonisti sono i fratelli Carla e Michele Ardengo, incapaci di opporsi ai propositi di Leo Merumeci, amante della loro madre Mariagrazia, che in modo subdolo tenta di impossessarsi dei beni e della villa di loro proprietà.

«Tutti lo guardarono.

- Ma vediamo, Merumeci, - supplicò la madre giungendo le mani, - non vorrà mica mandarci via così su due piedi?... ci conceda una proroga...

- Ne ho già concesse due, - disse Leo, - basta... tanto più che non servirebbe ad evitare la vendita...

- Come a non evitare? - domandò la madre.

Leo alzò finalmente gli occhi e la guardò:

- Mi spiego: a meno che non riusciate a mettere insieme ottocentomila lire, non vedo come potreste pagare se non vendendo la villa...

La madre capì, una paura vasta le si aprì davanti agli occhi come una voragine; impallidì, guardò l'amante; ma Leo tutto assorto nella contemplazione del suo sigaro non la rassicurò:

- Questo significa - disse Carla - che dovremo lasciare la villa e andare ad abitare in un appartamento di poche stanze?

- Già, - rispose Michele, - proprio così.

Silenzio. La paura della madre ingigantiva; non aveva mai voluto sapere di poveri e neppure conoscerli di nome, non aveva mai voluto ammettere l'esistenza di gente dal lavoro faticoso e dalla vita squallida. «Vivono meglio di noi» aveva sempre detto; «noi abbiamo maggiore sensibilità e più grande intelligenza e perciò soffriamo più di loro...»; ed ora, ecco, improvvisamente ella era costretta a mescolarsi, a ingrossare la turba dei miserabili; quello stesso senso di ripugnanza, di umiliazione, di paura che aveva provato passando un giorno in un'automobile assai bassa attraverso una folla minacciosa e lurida di scioperanti, l'opprimeva; non l'atterrivano i disagi e le privazioni a cui andava incontro, ma invece il bruciore, il pensiero di come l'avrebbero trattata, di quel che avrebbero detto le persone di sua conoscenza, tutta gente ricca, stimata ed elegante; ella si vedeva, ecco... povera, sola, con quei due figli, senza amicizie che tutti l'avrebbero abbandonata, senza divertimenti, balli, lumi, feste, conversazioni: oscurità completa, ignuda oscurità.

Il suo pallore aumentava: «Bisognerebbe che gli parlassi da sola a solo», pensava attaccandosi all'idea della seduzione; «senza Michele e senza Carla... allora capirebbe».

Guardò l'amante.

- Lei, Merumeci, - propose vagamente - ci conceda ancora una proroga, e noi il denaro lo si troverà in qualche modo.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano evitando di ricorrere al discorso diretto.
2. Per quale motivo *'la paura della madre ingigantiva'*?
3. Pensando al proprio futuro, la madre si vede *'povera, sola, con quei due figli, senza amicizie'*: l'immagine rivela quale sia lo spessore delle relazioni familiari e sociali della famiglia Ardengo. Illustra questa osservazione.
4. In che modo la madre pensa di poter ancora intervenire per evitare di cadere in miseria?

Interpretazione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sulla rappresentazione del mondo borghese come delineato criticamente da Moravia. Puoi mettere questo testo in relazione con altri suoi scritti o far riferimento anche ad autori italiani e stranieri che hanno affrontato il tema della rappresentazione dei caratteri della borghesia.



Ministero dell'istruzione e del merito

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Federico Chabod**, *L'idea di nazione*, Laterza, Bari, (I edizione 1961), edizione utilizzata 2006, pp. 76-82.

«[...] è ben certo che il principio di nazionalità era una gran forza, una delle idee motrici della storia del secolo XIX.

Senonché, occorre avvertire ben chiaramente che esso principio si accompagna allora, indissolubilmente, almeno negli italiani, con due altri principi, senza di cui rimarrebbe incomprensibile, e certo sarebbe incompleto.

Uno di questi principi, il più collegato anzi con l'idea di nazionalità, era quello di libertà politica [...]. In alcuni casi, anzi, si deve fin dire che prima si vagheggiò un sistema di libertà all'interno dello Stato singolo in cui si viveva, e poi si passò a desiderare la lotta contro lo straniero, l'indipendenza e in ultimo l'unità, quando cioè ci s'accorse che l'un problema non si risolveva senza l'altro. E fu proprio il caso del conte di Cavour, mosso dapprima da una forte esigenza liberale, anelante a porre il suo paese al livello raggiunto dalle grandi nazioni libere dell'Occidente (Francia ed Inghilterra); e necessariamente condotto a volere l'indipendenza, e poi ancora l'unità. [...]

Quanto al Mazzini, credo inutile rammentare quanto l'esigenza di libertà fosse in lui radicata: a tal segno da tenerlo ostile alla monarchia, anche ad unità conseguita, appunto perché nei principi egli vedeva i nemici del vivere libero. Egli è repubblicano appunto perché vuole la libertà: piena, assoluta, senza mezzi termini e riserve.

Il *Manifesto della Giovine Italia* è già più che esplicito: «Pochi intendono, o paiono intendere la necessità prepotente, che contende il progresso vero all'Italia, se i tentativi non si avviino sulle tre basi inseparabili dell'Indipendenza, della Unità, della Libertà».

E più tardi, nell'appello ai *Giovani d'Italia* ch'è del 1859, nuova, nettissima affermazione «Adorate la Libertà. Rivendicatela fin dal primo sorgere e serbatela gelosamente intatta...» [...]

Il secondo principio che s'accompagnava con quello di nazione, era quello *europeo*. [...]

Pensiamo al Mazzini, anzitutto. Egli, che esalta tanto la nazione, la patria, pone tuttavia la *nazione* in connessione strettissima con l'*umanità*. La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'*Umanità*, che è la Patria delle Patrie, la Patria di tutti. Senza Patria, impossibile giungere all'*Umanità*: le nazioni sono «gl'individui dell'umanità come i cittadini sono gl'individui della nazione... Patria ed Umanità sono dunque egualmente sacre». [...]

Ora, l'umanità è ancora, essenzialmente, per il Mazzini, Europa: ed infatti insistente e continuo è il suo pensare all'Europa, l'Europa giovane che, succedendo alla vecchia Europa morente, l'Europa del Papato, dell'Impero, della Monarchia e dell'Aristocrazia, sta per sorgere.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo.
2. Quali sono, secondo Chabod, le esigenze e gli obiettivi di Camillo Benso, conte di Cavour, nei confronti dell'Italia?
3. Nella visione di Mazzini, qual è il fine supremo della nazione e cosa egli intende per '*Umanità*'?
4. Spiega il significato della frase '*La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'Umanità*'.

Produzione

Sulla base dei tuoi studi esponi le tue considerazioni sull'argomento proposto da Federico Chabod (1901 – 1960) nel brano e rifletti sul valore da attribuire all'idea di nazione, facendo riferimento a quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi e alle tue letture personali.

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.



Ministero dell'istruzione e del merito

PROPOSTA B2

Testo tratto da: Piero Angela, *Dieci cose che ho imparato*, Mondadori, Milano, 2022, pp.113-114.

«In questo nuovo panorama, ci sono cambiamenti che "sveltano" maggiormente rispetto ad altri. Uno è la diminuzione del costo relativo delle materie prime e della manodopera rispetto al "software", cioè alla conoscenza, alla creatività. Questo sta succedendo anche in certe produzioni tradizionali, come quelle di automobili, ma soprattutto per i prodotti della microelettronica, come telefonini, tablet, computer. Si è calcolato che nel costo di un computer ben il 90% sia rappresentato dal software, cioè dalle prestazioni del cervello.

Quindi l'elaborazione mentale sta diventando la materia prima più preziosa. Uno studio della Banca mondiale ha recentemente valutato che l'80% della ricchezza dei paesi più avanzati è "immateriale", cioè è rappresentata dal sapere. Ed è questo che fa la vera differenza tra le nazioni.

La crescente capacità di innovare sta accentuando quella che gli economisti chiamano la "distruzione creativa", vale a dire l'uscita di scena di attività obsolete e l'ingresso di altre, vincenti. Pericolo a cui vanno incontro tante aziende che oggi appaiono solide e inattaccabili. Si pensi a quello che è successo alla Kodak, un gigante mondiale della fotografia che pareva imbattibile: in pochi anni è entrata in crisi ed è fallita. L'enorme mercato della pellicola fotografica è praticamente scomparso e la Kodak non è riuscita a restare competitiva nel nuovo mercato delle macchine fotografiche digitali.

Dei piccoli cervelli creativi hanno abbattuto un colosso planetario.

Per questo è così importante il ruolo di chi ha un'idea in più, un brevetto innovativo, un sistema produttivo più intelligente. Teniamo presente che solo un sistema molto efficiente è in grado di sostenere tutte quelle attività non direttamente produttive (a cominciare da quelle artistiche e culturali) cui teniamo molto, ma che dipendono dalla ricchezza disponibile.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.
2. Quali sono le conseguenze della cosiddetta 'distruzione creativa'?
3. Cosa intende Piero Angela con l'espressione 'ricchezza immateriale'?
4. Esiste un rapporto tra sistema efficiente e ricchezza disponibile: quale caratteristica deve possedere, a giudizio dell'autore, un 'sistema molto efficiente'?

Produzione

Nel brano proposto Piero Angela (1928-2022) attribuisce un valore essenziale alla creatività umana nella corsa verso l'innovazione.

Condividi le considerazioni contenute nel brano? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni sull'argomento organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da: Oriana Fallaci, *Intervista con la storia*, Rizzoli, Milano, 1977, pp.7-8.

«La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?»

È un vecchio dilemma, lo so, che nessuno ha risolto e nessuno risolverà mai. È anche una vecchia trappola in cui cadere è pericolosissimo perché ogni risposta porta in sé la sua contraddizione. Non a caso molti rispondono col compromesso e sostengono che la storia è fatta da tutti e da pochi, che i pochi emergono fino al comando perché nascono al momento giusto e sanno interpretarlo. Forse. Ma chi non si illude sulla tragedia assurda della vita è portato piuttosto a seguire Pascal¹, quando dice che, se il naso di Cleopatra fosse stato più corto, l'intera faccia della terra sarebbe cambiata; è portato piuttosto a temere ciò che temeva Bertrand Russell² quando scriveva: «Lascia perdere, quel che accade nel mondo non dipende da te. Dipende dal signor Krusciov, dal signor Mao Tse-Tung, dal signor Foster Dulles³. Se loro dicono 'morite' noi morremo, se loro dicono 'vivate' noi vivremo». Non riesco a dargli torto. Non riesco a escludere insomma che la nostra esistenza sia decisa da pochi, dai bei sogni o dai capricci di pochi, dall'iniziativa o dall'arbitrio di pochi. Quei pochi che attraverso le idee, le scoperte, le rivoluzioni, le guerre, addirittura un semplice gesto, l'uccisione di



Ministero dell'istruzione e del merito

un tiranno, cambiano il corso delle cose e il destino della maggioranza.

Certo è un'ipotesi atroce. È un pensiero che offende perché, in tal caso, noi che diventiamo? Greggi impotenti nelle mani di un pastore ora nobile ora infame? Materiale di contorno, foglie trascinate dal vento?»

¹ *Pascal*: Blaise Pascal (1623 -1662) scienziato, filosofo e teologo francese. In un suo aforisma sostenne il paradosso che l'aspetto di Cleopatra, regina d'Egitto, avrebbe potuto cambiare il corso della storia nello scontro epocale tra Oriente e Occidente nel I secolo a.C.

² *Bertrand Russell*: Bertrand Arthur William Russell (1872 - 1970), filosofo, logico, matematico britannico, autorevole esponente del movimento pacifista, fu insignito del premio Nobel per la letteratura nel 1950.

³ *Foster Dulles*: John Foster Dulles (1888 - 1959), politico statunitense, esponente del partito repubblicano, divenne segretario di Stato nell'amministrazione Eisenhower nel 1953, restando in carica fino al 1959, anno della sua morte.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. *'La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?'* Esponi le tue considerazioni sulle domande con cui il brano ha inizio.
3. Come si può interpretare la famosa citazione sulla lunghezza del naso di Cleopatra? Si tratta di un paradosso oppure c'è qualcosa di profondamente vero? Rispondi esponendo la tua opinione.
4. Oriana Fallaci cita il pensiero di Bertrand Russell, espresso ai tempi della Guerra fredda, che sembra non lasciare scampo alle nostre volontà individuali rispetto agli eventi storici. Per quali motivi il filosofo inglese prende a riferimento proprio quei personaggi politici come arbitri dei destini del mondo?

Produzione

L'ipotesi con cui Oriana Fallaci (1929 – 2006) conclude il suo pensiero sulla storia, si riferisce ai tempi della Guerra fredda e della minaccia nucleare. Tuttavia, da allora, il susseguirsi di tensioni e conflitti non accenna a placarsi, anche nel nostro continente. Secondo te, la situazione è ancor oggi nei termini descritti dalla giornalista? Rispondi anche con esempi tratti dalle tue conoscenze degli avvenimenti internazionali e dalle tue letture elaborando un testo che presenti le tue tesi sostenute da adeguate argomentazioni.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

LETTERA APERTA AL MINISTRO BIANCHI SUGLI ESAMI DI MATURITÀ

(<https://www.edscuola.eu/wordpress/?p=150602>)

«Gentile Ministro Bianchi,

a quanto abbiamo letto, Lei sarebbe orientato a riproporre un esame di maturità senza gli scritti come lo scorso anno, quando molti degli stessi studenti, interpellati dai giornali, l'hanno giudicato più o meno una burla.

Nonostante i problemi causati dalla pandemia, per far svolgere gli scritti in sicurezza a fine anno molte aule sono libere per ospitare piccoli gruppi di candidati. E che l'esame debba essere una verifica seria e impegnativa è nell'interesse di tutti. In quello dei ragazzi – per cui deve costituire anche una porta di ingresso nell'età adulta – perché li spinge a esercitarsi e a studiare, anche affrontando quel tanto di ansia che conferma l'importanza di questo passaggio. Solo così potranno uscirne con soddisfazione. È nell'interesse della collettività, alla quale è doveroso garantire che alla promozione corrisponda una reale preparazione. Infine la scuola, che delle promozioni si assume la responsabilità, riacquisterebbe un po' di quella credibilità che ha perso proprio scegliendo la via dell'indulgenza a compenso della sua frequente inadeguatezza nel formare culturalmente e umanamente le nuove generazioni.



Ministero dell'istruzione e del merito

Non si tratta quindi solo della reintroduzione delle prove scritte, per molte ragioni indispensabile (insieme alla garanzia che non si copi e non si faccia copiare, come accade massicciamente ogni anno); ma di trasmettere agli studenti il messaggio di serietà e di autorevolezza che in fondo si aspettano da parte degli adulti.»

Nella Lettera aperta indirizzata nel dicembre 2021 al Professor Patrizio Bianchi, allora Ministro dell'Istruzione, i firmatari, illustri esponenti del mondo accademico e culturale italiano, hanno espresso una serie di riflessioni relative all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

Esponi il tuo punto di vista e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da: **Marco Belpoliti**, *Elogio dell'attesa nell'era di WhatsApp*, in *la Repubblica*, 30 gennaio 2018 (<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2018/01/31/elogia-dellattesa-nellera-whatsapp35.html>)

«Non sappiamo più attendere. Tutto è diventato istantaneo, in "tempo reale", come si è cominciato a dire da qualche anno. La parola chiave è: "Simultaneo". Scrivo una email e attendo la risposta immediata. Se non arriva m'infastidisco: perché non risponde? Lo scambio epistolare in passato era il luogo del tempo differito. Le buste andavano e arrivavano a ritmi lenti. Per non dire poi dei sistemi di messaggi istantanei cui ricorriamo: WhatsApp, Botta e risposta. Eppure tutto intorno a noi sembra segnato dall'attesa: la gestazione, l'adolescenza, l'età adulta. C'è un tempo per ogni cosa, e non è mai un tempo immediato. [...]

Chi ha oggi tempo di attendere e di sopportare la noia? Tutto e subito. È evidente che la tecnologia ha avuto un ruolo fondamentale nel ridurre i tempi d'attesa, o almeno a farci credere che sia sempre possibile farlo. Certo a partire dall'inizio del XIX secolo tutto è andato sempre più in fretta. L'efficienza compulsiva è diventato uno dei tratti della psicologia degli individui. Chi vuole aspettare o, peggio ancora, perdere tempo? [...] Eppure ci sono ancora tanti tempi morti: "Si prega di attendere" è la risposta che danno i numeri telefonici che componiamo quasi ogni giorno.

Aspettiamo nelle stazioni, negli aeroporti, agli sportelli, sia quelli reali che virtuali. Attendiamo sempre, eppure non lo sappiamo più fare. Come minimo ci innervosiamo. L'attesa provoca persino rancore. Pensiamo: non si può fare più velocemente?»

Nell'articolo di Marco Belpoliti viene messo in evidenza un atteggiamento oggi molto comune: il non sapere attendere, il volere tutto e subito.

A partire dal testo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue conoscenze e dalle tue letture, rifletti su quale valore possa avere l'attesa nella società del "tempo reale".

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE ANGELO SECCHI REGGIO EMILIA

ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

Aggiornata secondo GDR allegati a D.M. 789 del 26/11/18

STUDENTE _____

Data _____

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

Indicatore 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.

MAX 4 PUNTI

Accurata, articolata ed approfondita. Testo perfettamente coerente e coeso. 4 PUNTI

Presente e accurata. Testo quasi sempre coerente e coeso. 3 PUNTI

Completivamente soddisfacente. Testo nel complesso coerente e coeso, pur con qualche imperfezione. 2 PUNTI

Alquanto superficiale. Molti limiti di coerenza e coesione. 1 PUNTI

Spesso assente. Testo disordinato e incoerente. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 2

Ricchezza e padronanza lessicale.

MAX 4 PUNTI

Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.

Lessico adeguato e appropriato. Grammatica pienamente corretta, accurata ed efficace. 4 PUNTI

Lessico quasi sempre adeguato e appropriato. Grammatica corretta ma non sempre adeguata. 3 PUNTI

Lessico complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e imperfezione. Qualche errore e incuria grammaticale. 2 PUNTI

Diverse improprietà e imprecisioni lessicali. Grammatica imprecisa e superficiale. 1 PUNTI

Lessico gravemente inadeguato e non appropriato. Molte imprecisioni grammaticali/ grammatica scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

MAX 4 PUNTI

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

Accurati, articolati e approfonditi. 4 PUNTI

Presenti e accurati. 3 PUNTI

Completivamente soddisfacenti. 2 PUNTI

Alquanto superficiali. 1 PUNTI

Spesso assenti/assenti. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 12 PUNTI

TIPOLOGIA A Elementi da valutare nello specifico.

Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).

MAX 1 PUNTI

Completo. 1 PUNTI

Pressoché completo. 0,75 PUNTI

Parziale ma complessivamente Adeguato. 0,5 PUNTI

Carente. 0,25 PUNTI

Molto scarso o nullo. 0 PUNTO

PUNTEGGIO PARZIALE

Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.

MAX 4 PUNTI

Ampia e articolata. 4 PUNTI

Esauriente. 3 PUNTI

Sufficiente/appena sufficiente. 2 PUNTI

Superficiale/ Incompleta. 1 PUNTI

Molto limitata e scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).

MAX 1 PUNTI

Plenamente corretta, accurata ed efficace. 1 PUNTI

Corretta ma non sempre adeguata. 0,75 PUNTI

Qualche errore e incuria. 0,5 PUNTI

Imprecisa. 0,25 PUNTI

Molte imprecisioni/ scorretta. 0 PUNTO

PUNTEGGIO PARZIALE

Interpretazione corretta e articolata del testo.

MAX 2 PUNTI

Ampia e articolata. 2 PUNTI

Esauriente. 1,5 PUNTI

Sufficiente. 1 PUNTI

Superficiale/ Incompleta. 0,5 PUNTI

Molto limitata e scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 8 PUNTI

PUNTEGGIO COMPLESSIVO

/20

VOTO PROPOSTO

/20

VOTO

/20



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE ANGELO SECCHI RICCIO EMILIA

ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

Aggiornata secondo QDR allegati a D.M. 759 del 26/11/18

STUDENTE _____

Data _____

TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

Indicatore 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.

MAX 4 PUNTI

Accurata, articolata ed approfondita. Testo perfettamente coerente e coeso. 4 PUNTI

Presente e accurata. Testo quasi sempre coerente e coeso. 3 PUNTI

Completivamente soddisfacente. Testo nel complesso coerente e coeso, pur con qualche imperfezione. 2 PUNTI

Alquanto superficiale. Molti limiti di coerenza e coesione. 1 PUNTI

Spesso assente. Testo disordinato e incoerente. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 2**Ricchezza e padronanza lessicale.**

MAX 4 PUNTI

Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.

Lessico adeguato e appropriato. Grammatica pienamente corretta, accurata ed efficace. 4 PUNTI

Lessico quasi sempre adeguato e appropriato. Grammatica corretta ma non sempre adeguata. 3 PUNTI

Lessico complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e imperfezione. Qualche errore e incuria grammaticale. 2 PUNTI

Diverse improprietà e imprecisioni lessicali. Grammatica imprecisa e superficiale. 1 PUNTI

Lessico gravemente inadeguato e non appropriato. Molte imprecisioni grammaticali/ grammatica scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 3**Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.**

MAX 4 PUNTI

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

Accurati, articolati e approfonditi. 4 PUNTI

Presenti e accurati. 3 PUNTI

Completivamente soddisfacenti. 2 PUNTI

Alquanto superficiali. 1 PUNTI

Spesso assenti/assenti. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 12 PUNTI

TIPOLOGIA B Elementi da valutare nello specifico.

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.

MAX 3 PUNTI

Ampia e articolata. 3 PUNTI

Esauriente. 2,25 PUNTI

Sufficiente. 1,5 PUNTI

Superficiale/ Incompleta. 0,75 PUNTI

Molto limitata e scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.

MAX 4 PUNTI

Pienamente corretta. 4 PUNTI

Pochi, non gravi errori. 3 PUNTI

Qualche errore. 2 PUNTI

Molti errori. 1 PUNTI

Moltissimi errori/ decisamente scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione

MAX 1 PUNTI

Pienamente corretta, accurata ed efficace. 1 PUNTI

Corretta ma non sempre adeguata. 0,75 PUNTI

Qualche errore e incuria. 0,5 PUNTI

Imprecisa e superficiale. 0,25 PUNTI

Molte imprecisioni/ scorretta. 0 PUNTO

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 8 PUNTI

PUNTEGGIO COMPLESSIVO

 20

VOTO PROPOSTO

 20

VOTO

 20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA**

Aggiornata secondo GOR allegati e D.M. 759 del 20/11/18

STUDENTE _____

Data _____

TIPOLOGIA C

- RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati**Indicatore 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.****MAX 4 PUNTI**

Accurata, articolata ed approfondita. Testo perfettamente coerente e coeso. 4 PUNTI

Presente e accurata. Testo quasi sempre coerente e coeso. 3 PUNTI

Complessivamente soddisfacente. Testo nel complesso coerente e coeso, pur con qualche imperfezione. 2 PUNTI

Alquanto superficiale. Molti limiti di coerenza e coesione. 1 PUNTI

Spesso assente. Testo disordinato e incoerente. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 2**Ricchezza e padronanza lessicale.****MAX 4 PUNTI****Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.**

Lessico adeguato e appropriato. Grammatica pienamente corretta, accurata ed efficace. 4 PUNTI

Lessico quasi sempre adeguato e appropriato. Grammatica corretta ma non sempre adeguata. 3 PUNTI

Lessico complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e imperfezione. Qualche errore e incuria grammaticale. 2 PUNTI

Diverse improprietà e imprecisioni lessicali. Grammatica imprecisa e superficiale. 1 PUNTI

Lessico gravemente inadeguato e non appropriato. Molte imprecisioni grammaticali/ grammatica scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 3**Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.****MAX 4 PUNTI****Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.**

Accurati, articolati e approfonditi. 4 PUNTI

Presenti e accurati. 3 PUNTI

Complessivamente soddisfacenti. 2 PUNTI

Alquanto superficiali. 1 PUNTI

Spesso assenti/assenti. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 12 PUNTI**TIPOLOGIA C Elementi da valutare nello specifico.****Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. MAX 3 PUNTI**

Adeguate e appropriate 3 PUNTI

Quasi sempre adeguate e appropriate 2,25 PUNTI

Complessivamente adeguate ma con qualche imprecisione e imperfezione. 1,5 PUNTI

Diverse improprietà e imprecisioni. 0,75 PUNTI

Gravemente inadeguato e non appropriate. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

MAX 3 PUNTI**Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.**

Pienamente corretto. 3 PUNTI

Pochi, non gravi errori. 2,25 PUNTI

Qualche errore. 1,5 PUNTI

Molti errori. 0,75 PUNTI

Moltissimi errori/decisamente scorretto. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

MAX 2 PUNTI**Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.**

Accurate, articolate e approfondite. 2 PUNTI

Presenti e accurate. 1,5 PUNTI

Complessivamente soddisfacenti. 1 PUNTI

Alquanto superficiali. 0,5 PUNTI

Spesso assenti/assenti. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 8 PUNTI**PUNTEGGIO COMPLESSIVO**

/20

VOTO PROPOSTO

/20

VOTO

/20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA**

Aggiornata secondo QDR allegati a D.M. 759 del 26/11/18

STUDENTE _____

Data _____

Griglia per alunni con DSA**TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

Indicatore 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.**MAX 4 PUNTI**

Accurata, articolata ed approfondita. Testo perfettamente coerente e coeso. 4 PUNTI

Presente e accurata. Testo quasi sempre coerente e coeso. 3 PUNTI

Complessivamente soddisfacente. Testo nel complesso coerente e coeso, pur con qualche imperfezione. 2 PUNTI

Alquanto superficiale. Molti limiti di coerenza e coesione. 1 PUNTI

Spesso assente. Testo disordinato e incoerente. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 2**Ricchezza e padronanza lessicale.****MAX 4 PUNTI**

Lessico adeguato e appropriato. 4 PUNTI

Lessico quasi sempre adeguato e appropriato. 3 PUNTI

Lessico complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e imperfezione. 2 PUNTI

Diverse imprecisioni e imprecisioni lessicali. 1 PUNTI

Lessico non appropriato. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 3**Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.****MAX 4 PUNTI****Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.**

Accurati, articolati e approfonditi. 4 PUNTI

Presenti e accurati. 3 PUNTI

Complessivamente soddisfacenti. 2 PUNTI

Alquanto superficiali. 1 PUNTI

Spesso assenti/assenti. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 12 PUNTI

TIPOLOGIA A Elementi da valutare nello specifico.

Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).**MAX 1 PUNTI**

Completo. 1 PUNTI

Pressoché completo. 0,75 PUNTI

Parziale ma complessivamente adeguato. 0,5 PUNTI

Carente. 0,25 PUNTI

Molto scarso o nullo. 0 PUNTO

PUNTEGGIO PARZIALE

Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.**MAX 4 PUNTI**

Ampia e articolata. 4 PUNTI

Esauriente. 3 PUNTI

Sufficiente/appena sufficiente. 2 PUNTI

Superficiale/ incompleta. 1 PUNTI

Molto limitata e scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).**MAX 1 PUNTI**

Corretta, accurata ed efficace. 1 PUNTI

Corretta ma non sempre adeguata. 0,75 PUNTI

Qualche errore e incuria. 0,5 PUNTI

Imprecisa. 0,25 PUNTI

Molte imprecisioni/ scorrette. 0 PUNTO

PUNTEGGIO PARZIALE

Interpretazione corretta e articolata del testo.**MAX 2 PUNTI**

Ampia e articolata. 2 PUNTI

Esauriente. 1,5 PUNTI

Sufficiente. 1 PUNTI

Superficiale/ incompleta. 0,5 PUNTI

Molto limitata e scorretta. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 8 PUNTI**PUNTEGGIO COMPLESSIVO** 20**VOTO PROPOSTO** 20**VOTO** 20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA**

Aggiornata secondo GDR allegati a D.M. 769 del 20/11/18

STUDENTE _____

Data _____

Griglia per alunni con DSA**TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO****Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati****Indicatore 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.****MAX 4 PUNTI**Accurata, articolata ed approfondita. Testo perfettamente coerente e coeso. **4 PUNTI**Presente e accurata. Testo quasi sempre coerente e coeso. **3 PUNTI**Complessivamente soddisfacente. Testo nel complesso coerente e coeso, pur con qualche imperfezione. **2 PUNTI**Alquanto superficiale. Molti limiti di coerenza e coesione. **1 PUNTI**Spesso assente. Testo disordinato e incoerente. **0 PUNTI**

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 2**Ricchezza e padronanza lessicale.****MAX 4 PUNTI**Lessico adeguato e appropriato. **4 PUNTI**Lessico quasi sempre adeguato e appropriato. **3 PUNTI**Lessico complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e imperfezione. **2 PUNTI**Diverse improprietà e imprecisioni lessicali. **1 PUNTI**Lessico inadeguato e non appropriato. **0 PUNTI**

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 3**Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.****MAX 4 PUNTI****Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.**Accurati, articolati e approfonditi. **4 PUNTI**Presenti e accurati. **3 PUNTI**Complessivamente soddisfacenti. **2 PUNTI**Alquanto superficiali. **1 PUNTI**Spesso assenti/assenti. **0 PUNTI**

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 12 PUNTI**TIPOLOGIA B Elementi da valutare nello specifico.****Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.****MAX 3 PUNTI**Ampia e articolata. **3 PUNTI**Esauriente. **2,25 PUNTI**Sufficiente. **1,5 PUNTI**Superficiale/ Incompleta. **0,75 PUNTI**Molto limitata e scorretta. **0 PUNTI**

PUNTEGGIO PARZIALE

Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.**MAX 4 PUNTI**Pienamente corretta. **4 PUNTI**Pochi, non gravi errori. **3 PUNTI**Qualche errore. **2 PUNTI**Molti errori. **1 PUNTI**Moltissimi errori/ decisamente scorretta. **0 PUNTI**

PUNTEGGIO PARZIALE

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione**MAX 1 PUNTI**Pienamente corretta, accurata ed efficace. **1 PUNTI**Corretta ma non sempre adeguata. **0,75 PUNTI**Qualche errore o incertezza. **0,5 PUNTI**Imprecisa e superficiale. **0,25 PUNTI**Molte imprecisioni/ scorretta. **0 PUNTO**

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 8 PUNTI**PUNTEGGIO COMPLESSIVO**

/20

VOTO PROPOSTO

/20

VOTO

/20



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

Aggiornata secondo DGR allegati e D.M. 769 del 20/11/18

STUDENTE _____

Data _____

Griglia per alunni con DSA

TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

Indicatore 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.

MAX 4 PUNTI

Accurata, articolata ed approfondita. Testo perfettamente coerente e coeso. 4 PUNTI

Presente e accurata. Testo quasi sempre coerente e coeso. 3 PUNTI

Complessivamente soddisfacente. Testo nel complesso coerente e coeso, pur con qualche imperfezione. 2 PUNTI

Alquanto superficiale. Molti limiti di coerenza e coesione. 1 PUNTI

Spesso assente. Testo disordinato e incoerente. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 2**Ricchezza e padronanza lessicale.**

MAX 4 PUNTI

Lessico adeguato e appropriato. 4 PUNTI

Lessico quasi sempre adeguato e appropriato. 3 PUNTI

Lessico complessivamente adeguato ma con qualche imprecisione e imperfezione. 2 PUNTI

Diverse improprietà e imprecisioni lessicali. 1 PUNTI

Lessico inadeguato e non appropriato. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Indicatore 3**Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.**

MAX 4 PUNTI

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

Accurati, articolati e approfonditi. 4 PUNTI

Presenti e accurati. 3 PUNTI

Complessivamente soddisfacenti. 2 PUNTI

Alquanto superficiali. 1 PUNTI

Spesso assenti/assenti. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 12 PUNTI

TIPOLOGIA C Elementi da valutare nello specifico.

Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. MAX 3 PUNTI

Adeguate e appropriate. 3 PUNTI

Quasi sempre adeguate e appropriate. 2,25 PUNTI

Complessivamente adeguate ma con qualche imprecisione e imperfezione. 1,5 PUNTI

Diverse improprietà e imprecisioni. 0,75 PUNTI

Gravemente inadeguate e non appropriate. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.

MAX 3 PUNTI

Pienamente corretto. 3 PUNTI

Fechi, non gravi errori. 2,25 PUNTI

Qualche errore. 1,5 PUNTI

Molti errori. 0,75 PUNTI

Moltissimi errori/decisamente scorretto. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

MAX 2 PUNTI

Accurate, articolate e approfondite. 2 PUNTI

Presenti e accurate. 1,5 PUNTI

Complessivamente soddisfacenti. 1 PUNTI

Alquanto superficiali. 0,5 PUNTI

Spesso assenti/assenti. 0 PUNTI

PUNTEGGIO PARZIALE

PUNTEGGIO PARZIALE MAX 8 PUNTI

PUNTEGGIO COMPLESSIVO

/20

VOTO PROPOSTO

/20

VOTO

/20



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
I198 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: ITCA - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

Tema di: TOPOGRAFIA

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Due particelle di terreno ABCDE (denominata P1) e ABCFG (denominata P2), aventi i lati a pendenza costante, confinano tra loro tramite il confine bilatero ABC.

Della particella P1 sono noti:

– i lati:

$$AB= 64,47 \text{ m} \quad BC= 56,08 \text{ m} \quad AE=106,24 \text{ m}$$

– gli angoli centesimali destrorsi:

$$EAB= 52,2834^{\text{C}} \quad ABC= 234,7291^{\text{C}} \quad BCD = 95,3728^{\text{C}} \quad CDE=85,3893^{\text{C}}$$

– le quote:

$$Q_A= 284,50 \text{ m} \quad Q_E= 289,43 \text{ m}$$

Della particella P2 è stato effettuato un rilievo utilizzando una stazione totale, a graduazione destrorsa, posta nei due vertici A e C ottenendo le misure riportate nel seguente libretto:

STAZIONE	PUNTI COLLIMATI	CERCHIO ORIZZONTALE	CERCHIO VERTICALE	DISTANZA ORIZZ. (m)	ALTEZZA PRISMA(m)
A $h_A= 1,48 \text{ m}$	B	0,0000 ^C	98,5432 ^C	-----	1,848
	G	105,3714 ^C	97,8706 ^C	86,32	1,954
C $h_C= 1,52 \text{ m}$	B	282,2432 ^C	100,000 ^C	-----	2,488
	F	175,9104 ^C	102,4534 ^C	54,15	1,732

Il proprietario della particella P1 vuole acquistare una parte della particella P2, della consistenza di 4000 m^2 , delimitata dal confine comune ABC e dal lato MN parallelo alla congiungente AC (M su AG e N su CF).

Il candidato determini:

1. la posizione e le quote dei punti M ed N sui lati AG e CF;
2. le aree dei due terreni AEDCNM e MNFG, esprimendole nella notazione catastale;
3. il raggio e la pendenza del raccordo circolare monocentrico da inserire tra i rettifici GA e AE tenendo conto che la corda T_1T_2 dovrà essere pari a $30,20 \text{ m}$.

E' richiesta inoltre la planimetria in scala 1:1000 delle particelle prima e dopo le modifiche apportate dalla compravendita e dall'inserimento della strada.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
I198 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: ITCA - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

Tema di: TOPOGRAFIA

SECONDA PARTE

Dovranno essere sviluppati due dei seguenti quesiti, eventualmente avvalendosi delle conoscenze e competenze maturate attraverso le esperienze, qualora effettuate, di alternanza scuola-lavoro, stage e formazione in azienda.

1. Si progetti il picchettamento del raccordo circolare in esame con il metodo per ordinate alla corda per un numero di sette picchetti, comprensivi dei punti di tangenza.
2. Si riportano di seguito i dati relativi alle sezioni trasversali in T_1 e T_2 :
 - sezione T_1 , quota rossa -2,00 m:
 - da T_1 verso sinistra il terreno sale con pendenza del 3%
 - da T_1 verso destra il terreno scende con pendenza del 5%
 - sezione T_2 , quota rossa + 1,50 m:
 - da T_2 verso sinistra il terreno sale con pendenza del 4%
 - da T_2 verso destra il terreno scende con pendenza del 6%

Considerando che la larghezza della piattaforma stradale è pari a 8,00 m e che le pendenze delle scarpe sono 1:1 in sterro e 3:2 in rilevato, si calcoli il volume compreso tra le sezioni T_1 e T_2 deducendo le aree delle sezioni con metodo grafo numerico.

3. Il candidato illustri le procedure per un tipo frazionamento, precisando l'individuazione dei punti fiduciali da utilizzare, la strumentazione topografica impiegata e la predisposizione dei modelli da presentare all'Agenzia delle Entrate, facendo eventualmente riferimento ad esperienze operative.
4. Descrivere le fasi attraverso le quali si sviluppa il progetto di una strada.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del manuale del geometra, di manuali tecnici, prontuari e di calcolatrice non programmabile.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

Tema di TOPOGRAFIA

Il candidato svolga la prima parte della prova e risponda a due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Il contorno di una particella di terreno di forma pentagonale con vertici ABCDE è stato rilevato con una stazione totale, ottenendo i valori riportati nel sottostante libretto delle misure:

Stazione	Punti collimati	Lecture ai cerchi (gon)		Distanze Orizz.li (m)
		orizzontale	verticale	
A h=1,650	E	41,8278	92,7637	88,954
	B	147,7354	90,4413	48,233
B h=1,550	A	321,2353	-	-
	C	28,4225	106,0445	54,802
C h=1,600	B	0,0000	-	-
	D	292,4406	97,1167	89,942
D h=1,450	C	46,7580	-	-
	E	60,9286	98,0424	155,750
E	D	28,4337	-	-
	A	108,7552		-
NOTE	- Quota del terreno nel vertice A: $Q_A = 100,522$ m - Altezza del prisma costante per tutte le misure: $h_p = 1,850$ m - Tolleranze: $T_\alpha = 0,025\sqrt{N}$ (gon); $T_L = 0,025\sqrt{L}$ (m); $T_\Delta = 0,008\sqrt{L}$ (m), (con L in m)			

La parte del contorno della particella comprendente i vertici ABCD costituisce il confine interno della particella assegnata in comune con un'altra particella adiacente. Entrambe le particelle hanno come confini laterali i prolungamenti dei lati EA ed ED. Le proprietà delle due particelle confinanti si sono poi accordate per procedere alla realizzazione dei seguenti interventi:

- rettificare la parte di confine interno comune ABCD con un nuovo confine rettilineo, passante per il vertice A e lasciando inalterati i valori delle aree delle due particelle. Il secondo estremo del nuovo confine viene indicato con M;
- realizzare una piccola strada interpoderale con larghezza della piattaforma di 6 m, il cui asse coincide con il nuovo confine rettificato AM e che si raccorda al confine esterno DE con una curva circolare.

Fissato un sistema di riferimento cartesiano con origine in A e asse delle ordinate lungo la direzione AE, il candidato determini:

1. le coordinate piano-altimetriche compensate dei vertici ABCDE della relativa particella, e la rappresentazione grafica quotata della particella;
2. le coordinate piano-altimetriche dell'estremo M del nuovo confine rettificato in sostituzione di quello ABCD, assumendo costanti le pendenze del terreno in ciascun lato del contorno ABCDE della particella, e la lunghezza del nuovo confine AM;
3. le distanze parziali AS, ST e TM in cui S e T sono i punti in cui il nuovo confine AM interseca rispettivamente i lati BC e CD del vecchio confine;
4. gli elementi geometrici principali della curva circolare di raccordo tra i rettili AM e MD, considerando il vertice T, definito al punto precedente, come punto di tangenza della stessa curva;
5. le quote dei punti S, T, T' essendo T' il secondo punto di tangenza della curva definita al punto precedente;
6. il grafico del profilo longitudinale del terreno lungo l'asse stradale da A a T' adottando la scala 1:1000 per le distanze e 1:100 per le quote;
7. la pendenza p della livelletta di compenso, avente in T' quota rossa nulla, oltre alle quote di progetto e alle quote rosse nei restanti punti del profilo A, S, T;
8. la posizione e la quota dei punti di passaggio tra livelletta e terreno;
9. la larghezza di occupazione e l'area della sezione stradale in corrispondenza del punto T, ritenendo pari al 10% la pendenza trasversale costante del terreno, eseguendo il relativo disegno in scala 1:100.

SECONDA PARTE

- I. Il candidato elenchi le tre modalità con cui, in generale, può essere realizzato il rilievo fotogrammetrico con drone, indicandone le rispettive caratteristiche e particolarità.
- II. Essendo necessario il picchettamento della curva circolare, presente nella prima parte, con il metodo per ordinate alla tangente utilizzando sei picchetti, oltre ai punti di tangenza T e T' e al punto di mezzzeria M_z della curva, il candidato determini la posizione di tali picchetti.
- III. Il candidato indichi in quale tipologia di opere vengono utilizzati gli scavi a sezione obbligata, facendone alcuni esempi pratici. Esponga, inoltre, le modalità con cui vengono determinati i relativi volumi.
- IV. Il candidato indichi da quali elementi è costituito l'«estratto di mappa digitale», quali informazioni contiene, da chi è rilasciato, e in che ambito viene utilizzato.

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANGELO SECCHI"

Simulazione seconda prova scritta – 3 e 17 maggio 2024

Classe 5^A

Griglia di valutazione per correzione seconda prova scritta

Indicatori e descrittori	Peso	Livelli di prestazione	Parziale
<u>Competenze fondanti della disciplina:</u> 1 ^a parte: correttezza del procedimento applicato per l'ottenimento dei risultati richiesti.	6/20	Competenze del tutto assenti 0 Appena percettibili 1 Corrette in minima parte 2 Corrette in maniera saltuaria 3 Corrette non su tutto il percorso 4 Corrette, ma non ben espresse 5 Corrette e ben sviluppate 6	
<u>Competenze tecnico-professionali specifiche</u> 1 ^a parte: correttezza dei calcoli eseguiti per l'applicazione del procedimento di cui al punto precedente.	4/20	Competenze del tutto assenti 0 Presenti con molti errori 1 Presenti ma con alcune 2 Con lacune non gravi 3 Presenti e corrette 4	
<u>Quantità e completezza dei risultati</u> 1 ^a parte: numero e completezza passaggi matematici, pertinenza dei medesimi, scelta del percorso, completezza e cura delle indicazioni.	6/20	Elaborazione quasi nulla 1 Incompleta e poco coerente 2 Incompleta ma coerente 3 Appena incompleta 4 Completa ma incoerente 5 Completa e coerente 6	
<u>Capacità di argomentare, collegare, sintetizzare</u> 2 ^a parte: esattezza dei termini utilizzati, adeguatezza rispetto ai quesiti, completezza e correttezza dell'argomentazione.	4/20	Risposte totalmente assenti 0 Con argomentazione lacunosa 1 Non completamente collegate 2 Ben argomentate e sintetizzate 3	
Totali		20/20	

Valutazione complessiva della prova, dopo eventuale arrotondamento:

Studente	Punteggio totale ottenuto	
-----------------	--------------------------------------	--